

واره

گمنام و بی آوازه با صد نام و آوازه

«رساله‌ای در باب تاریخ نوعی تعاونی کهنه و زنازه»

مرتضی فرهادی

تعریف «واره» Vâre

«واره» یا «شیرواره» نوعی «تعاونی سنتی» است که محور اصلی آن «همیاری^۱» است. گرچه گونه‌های دیگری از «یاریگری» نیز در آن جریان دارد.

«واره» با نامهای گوناگون، درگذشته در اکثر روستاهای ایلات و حتی شهرهای ایران وجود داشت و هنوز نیز در بسیاری از مناطق روستایی و ایلی وجود دارد.^۲

هر «واره» دارای یک «سرواره» و تعدادی اعضاء («همواره») با حقوق و وظایف مشخص است، این عده طبق ملاکها و معیارهای خاصی که برخی از این ملاکها اقتصادی و برخی دیگر غیر اقتصادی هستند، یکدیگر را رحماقل برای یک دوره شیرده‌سی گوسفندان در واره‌های گوسفندی و یک سال برای واره‌های گاوی برمی‌گزینند.

«هموارگان» (اعضاء واره) به نسبت میزان شیر دامهایشان، شیر چند روز خود را به یکی از اعضاء قرض می‌دهند و در روزها و هفتاهای بعد به ترتیبی خاص، شیرهای وام داده شده

را بازپس می‌گیرند. در واره نیز مانند هر کروه متشکل، ارزشها و هنجارهایی وجود دارد که «هموارگان» آنها را به دقت رعایت کنند. به طور خلاصه می‌توان گفت:

«واره» مازمانی نهادی شده، گسترش یافته و زنانه در اغلب مناطق و در میان اقوام مختلف ایرانی است، که کارکردهای نهان و نمایان و سرکب دارد، به نظر می‌رسد واره از متناسبی شدن برخی اشکال تعاونی کهنه‌تر زاده شده است و برای افزایش سودمندی دامداری معیشتی و نیمه معیشتی برای تولید فرآوردهای شیری (کافی کردن میزان شیر و نیروی کار و صرفه‌جوئی در این دو عامل) و به دلیل ماهیت شیمیائی^۱ و تقدس فرهنگی شیر و برخی نیازهای اجتماعی- روانی تا به اسروزه تداوم یافته است.^۲

پیشینه قاریه‌خی «واره»

نویسنده در متون و فرهنگهای کهن هیچ‌گونه اشاره‌ای به «واره» به معنای اصطلاحی آن نیافت و ظاهراً دلیلی آشکار و تاریخی در دست ندارد که واره را رسمی کهن بشمار آوردواイン مسئله تا اندازه‌ای نیز طبیعی به نظر می‌آید، زیرا که توجه دقیق به فرهنگ توده سردم، مسئله تازه‌ای در جهان و تازه‌تر از آن در میهن ماست و عمر آن از عمر علوم اجتماعی و به ویژه سردم‌شناسی فراتر نمی‌رود.

البته در زبان ادبی اسروز نیز «وار» و «واره» به عنوان پسوند، تنها به معنای شبیه و مانند به کار می‌رود. اما رودکی در هزار سال پیش از این واره را به معنی نوبت به کار برده است:

واره باغ و بوستان آمد	«گل دگر ره به گلستان آمد
شعله لاله را زمان آمده»	وار آذرگذشت و شعله او

«وار» و «واره» اما در فرهنگ‌ها دارای معانی بیشتری است.

«وار» در صحاح الفرس به معنای: مانند و بارآمده و در مجمع الفرس سروری به معنای مانند، مقدار مناسب چیزی، و در آخر بعضی اساسی به معنی لیاقت و شایستگی، بار، نوبت، خداوند و صاحب. و «واره» به معنای: مانند و نوبت و سرخم آواره^۳. و همین معانی، به علاوه رسم و عادت و بسیار و سکر و سهر و محبت در برهان قاطع^۴ و فرهنگ رشیدی^۵ تکرار شده است.

نخستین فرهنگی که «واره» را به معنای اصطلاحی آن ضبط کرده است، لغت‌نامه دهخدا است. از آنجا که شادروان دهخدا «لغت‌نامه» را در دوران جنگ جهانی اول، هنگامی که در چهار محل بختیاری در خفا می‌زیسته است، پایه‌گذاری کرد^۶. در نهایت می‌توان نتیجه گرفت که از ضبط معنای اصطلاحی «واره»- چون واژه «واره» به معنای ادبی آن در فرهنگها و متون قدیمی ضبط شده است. پیش از حدود ۷۰ سال نمی‌گزدد. اما دربرابر از اهلی کردن «میش»

یازده هزار سال، از اهلی کردن بز نه هزار و پانصد سال و از اهلی کردن گاو هفت هزار و پانصد سال می گذرد^{۱۰}. و جالب توجه است که رام کردن این هوسه نوع دام در منطقه‌ای هم‌جوار از جهان اتفاق افتاده است. میش در عراق، بز در لرستان و خوزستان ایران و گاو در ترکیه و یونان. حال باید پرسید «واره» که شرط لازم پیدایش آن پرورش چنین دامهایی بوده است، از کی در کانون دامپوری جهان، یعنی ایران و کشورهای پیرامون آن پدیدار شده است؟

هفتاد سال، هفتصد سال و یا هفت هزار سال پیش از این؟

اثبات دیرینگی برای چیزی که هیچ گونه سند و مدرک متعارفی درباره آن وجود ندارد با این که بسیار دشوار است، اما به هر حال غیرممکن نیست. اگر چه ما راه همواری برای رسیدن به هدف و اثبات قدمت «واره» در پیش رونداریم، اما کوره راههایی است که شاید بتواند ما را به مقصد برساند.

دلایل ما برای قدمت «واره» بر فرضیات و شواهد زیر استوار شده است:

الف: گسترش جغرافیائی «واده»

ب: پرگونگی و پرطیف بودن نامهای «واده»

ج: نامشخص بودن معنای لغوی پوخی از نامهای «واده»

د: نامهای ترکی و امنی «واده»

ه: وجود مجموعه‌های فرهنگی در پیرامون «واده»

و: وجود بقايا در آئين‌ها و باوهای «واده»

الف) گسترش جغرافیائی «واره»

امروزه ممکن است یک پدیده اجتماعی به خاطر وجود اسکانات و ارتباطات به سرعت در جهان گسترش یابد، ولی این گسترش در جوامع سنتی بهر حال دلیل بر قدمت آن می‌تواند باشد. فرض اول ما این است که هرچه یک رسم و یا سازمان اجتماعی که هنتر باشد گسترش بیشتری دارد، چرا که در اثر اشاعه، این رسم و یا سازمان مورد پذیرش و عمل اقوام بیشتری قرار می‌گیرد. گرچه عکس این قضیه صادق نیست و اگر رسمی تنها در یک نقطه جهان وجود داشته باشد، نمی‌توان به اتكاء همین مسئله و در نگاه نخست دانست که آیا این رسم و یا سازمان اولین نمونه پدیدآمده و یا آخرین نمونه بازمانده بسیار کهن می‌باشد.^{۱۱}

«واره» رسمی محلی و مربوط به یک منطقه از ایران نیست، بلکه در اغلب شهرها و روستاهای ایران درگذشته وجود داشته و هم‌اکنون نیز در بسیاری از روستاهای ایلات ایران کما کان رایج است. افزون براین تآنجا که توانسته ایم کسب اطلاع کنیم. «واره» قبل

در آذربایجان شوروی وجود داشته^{۱۲} و هم‌اکنون حداقل در شمال و شرق افغانستان وجود دارد^{۱۳-۱۴}.

ب) - پوگونگی و پر طیف بودن نامهای «واره»

اما فرض دوم که برشواهد بیشتری استوار است، هرچند که باگسترش جغرافیائی نیز نسبت مستقیم دارد، وجود نامهای بسیار برای عملی واحد است. منظور از «طیف نامها» گروه و طبقاتی از نامهای است که از تغییرات جزئی و کلی نام واحدی به وجود آمده‌اند. مانند نامهای «واره» و «مائین»، «هندو» وغیره که در آینده به آنها خواهیم پرداخت.

متفاوت بودن نام «واره» در بین اقوام ایرانی و فارس زبان. اعم از اینکه این تنوع در نامهای همراه (طیف‌ها) و چه در نامهایی که از ریشه باهم متفاوت هستند. نشان دهنده‌این واقعیت است که گذشت زمان بسیاری لازم بوده تا یک سازمان واحد در میان قومی واحد، نامهای این چنین متفاوت پیدا کند. این مسئله برای نامهای ترکی «واره» نیز صادق است.

این نامها به ترتیب حروف الفبائی عبارتند از:

- ۱- «آل‌پستا» Alâpastâ . در برخی روستاهای قم مانند «وشنه»^{۱۵}.
- ۲- «آلچغ» $\hat{\text{A}}$ lcoq . در برخی روستاهای بین قوچان و شهد، مانند « حاجی‌آباد»، «حکیم آباد» و «رادکان» و روستاهای «نوال باچیان»^{۱۶}.
- ۳- «الیش» Alis . در روستاهای تربت‌جام. مانند: «جنگاه»، «رحیم‌آباد» «یاقوتی» و «ابdal‌آباد» و «قلعه‌شیر»^{۱۷}.
- ۴- «آلشغ» $\hat{\text{A}}$ lošoq . در اطراف «سر اوه‌تپه»^{۱۸} گنبد و روستاهای ترکنشین سبزوار^{۱۹}.
- ۵- «آلشغ» Alseq . در «بدران‌لو» بجنورد.^{۲۰}
- ۶- «آل‌شق» $\hat{\text{A}}$ lešcq . در «قلاغچ» گمش تپه ترکمن صحرا.^{۲۱}
- ۷- «ال به ال» Al be al . در برخی روستاهای محلات مانند «بزیجان»^{۲۲}
- ۸- «اندم» Andom . در روستای «طارم» حاجی‌آباد بندرعباس.^{۲۳}
- ۹- «انو» Annu . در برخی روستاهای لاریجان آسل، مانند روستای «نوا»^{۲۴}
- ۱۰- «بلده بستون» Bedebestun . در برخی مناطق شهر بابک، مانند «گز کستان» میمند.^{۲۵}

۱۱- «بلده بسوون» Bedebssun . در برخی روستاهای لواسان کوچک، مانند «ناصر- آباد»^{۲۶} و برخی روستاهای زرنده کرمان، مانند «آسفیج»^{۲۷}.

۱۲- «پرواپیم» Por vâ peym . در «اسفندقه» جیرفت.^{۲۸}

۱۳- «پنجه» Panje . در برخی عشاير پیراسون سنگسر.^{۲۹}

- ۱۱ - «پنجی» Panji. در مناطق پیلاقی سوادکوه.^{۳۰} و برخی روستاهای لاریجان آمل مانند «نیاک».^{۳۱}
- ۱۲ - «تراز» در برخی روستاهای طالقان، مانند «اورازان».^{۳۲}
- ۱۳ - «جوواره» Jovâre. در برخی ایلات ماکو.^{۳۳}
- ۱۴ - «جیران» Jirân. در برخی روستاهای گرگان مانند «سرخان کلاته».^{۳۴}
- ۱۵ - «خوابآزل» در گویش ارامنه «داران» فریدن مانند روستای «نمگل».^{۳۵}
- ۱۶ - «ختمنی» Xatemani. در «رود سراب» طبس.^{۳۶}
- ۱۷ - «دادو بستون» Dâd-o Bestun. در برخی روستاهای «ماهان» کرمان، مانند روستای «اربآباد» (عربآباد).^{۳۷}
- ۱۸ - «دنس گردون» Dasgardun. در برخی روستاهای تفت یزد.^{۳۸}
- ۱۹ - «دگه شیک» Dagašik. در برخی روستاهای پیرامون سد شاه عباس اصفهان، مانند «دیرکان» و «آباجی».^{۳۹}
- ۲۰ - «دن شیگ» Danšig در برخی روستاهای نیشابور، مانند «خایسک».^{۴۰}
- ۲۱ - «دوره» در روستای «بقم» اردستان.^{۴۱}
- ۲۲ - «دوم» Dum. در اغلب روستاهای و عشایر سیروjan^{۴۲} و در برخی روستاهای نیریز مانند «ده فاضل».^{۴۳}
- ۲۳ - «دون» Dun. در روستاهای و عشایر بافت^{۴۴} و شیراز^{۴۵} و آباده^{۴۶} و اصطهبانات^{۴۷} و برخی روستاهای یزد^{۴۸} و دایجان^{۴۹} و محلات^{۵۰} و داراب^{۵۱}.
- ۲۴ - «دون بهره» در کوه همه جروق کازرون.^{۵۲}
- ۲۵ - «دون و دوش» Dun-o duš. در برخی روستاهای محلات، مانند «لریجان».^{۵۳}
- ۲۶ - «دیشتیک» Dayeštik. در قروه همدان.^{۵۴}
- ۲۷ - «دیشدیم» Dayesdim. در روستای بزرگ «شهربان» سراب اردبیل.^{۵۵}
- ۲۸ - «دیشمایخ» Dayešdim. در برخی روستاهای مرند، مانند «دیزج».^{۵۶}
- ۲۹ - «دیه شیگ» Dayešmâx. در روستاهای پیراسون مشکین شهر^{۵۷} و «رودهن» تهران.^{۵۸}
- ۳۰ - «دیه شیگ» Deyešig. در برخی روستاهای زنجان، مانند «خانی جین».^{۵۹} و ترک زبانان روستاهای اسفراین، مانند «حکم آباد» و «خرم آباد».^{۶۰}
- ۳۱ - «سره کشی» Serekeši. در برخی روستاهای بابلسر، مانند «بهنمیر» و «تازه آباد» و «داقرنگه».^{۶۱}
- ۳۲ - «سرینه» Sarinc. در روستای «آونچ» اردستان.^{۶۲}

- ۶۳- «سوت دیشاخ» Sut-dayešâx . در روستای «اسن» تبریز.^{۶۳}
- ۶۴- «سوت دیشمہ» Sutdayšma . در برخی روستاهای ارومیه^{۶۴} و مشکین شهر^{۶۵} و «کالجان» اهر^{۶۶} و «پردسته» میانه.^{۶۷}
- ۶۸- «سوت عوض ایلماخ» . در صوفیان تبریز.^{۶۸}
- ۶۹- «سیدل جوک» Sidelcevek . در میان برخی عشاير سیرجان و بافت ، از آن جمله در «ایشوم» (مال، خیل) جمعه از ایل افشار، در کوهستان «چازار» بین سیرجان و «خبر» بافت.^{۷۰}
- ۷۱- «شان»، «شون» در روستای «هزارجان» جاسب دلیجان.
- ۷۲- «شیران» Širân در برخی روستاهای شاهroud.^{۷۲}
- ۷۳- «شیربدل» Širbadal . در «گهره» بندرعباس.^{۷۳}
- ۷۴- «شیربهره» Šir bahra . در روستای «رودپن» خبر بافت^{۷۴} و طوایف «رزک» و «سهلک» و «چاه گونی» داراب.^{۷۰}
- ۷۵- «شیر به شیری». در «آسرا» کرج^{۷۵} و فیروزآباد «کجور».^{۷۰}
- ۷۶- «شیر پیمائی» در «هرابرجلان» بویانات آباده.^{۸۱}
- ۷۷- «شیر پیمان». در برخی روستاهای بندرعباس مانند «سعادت آباد».^{۸۲}
- ۷۸- «شیر پیمانه کائی». در برخی روستاهای حاجی آباد بندرعباس، مانند «جائین».^{۸۳}
- ۷۹- «شیر پیمون» Šir peymun . در آبگرم «گنو» بندرعباس.^{۸۴} و «هرات» یزد^{۸۰}
- ۸۰- شیر پیمونا «Šir peymunâ . در ایل «بارجی» «چهارگنبدان» بافت.^{۸۶}
- ۸۱- «شیر پیمونه گائی». در «خبر» بافت.^{۸۷}
- ۸۲- «شیر پیمی» Šir peymi . در بیشتر روستاهای ایلات سیرجان^{۸۸} و بردسیر^{۸۹} و شهر بابک^{۹۰}.
- ۸۳- «شیردانی» در بیدضاء.^{۹۱}
- ۸۴- «شیردون». در برخی روستاهای ابرقو، مانند «اردی» و «مهرآباد».^{۹۲}
- ۸۵- «شیردونی» Šir duni . در برخی روستاهای سبز ار.^{۹۳}
- ۸۶- «شهر رندو» Šir randu . در روستای «دهق» نجف آباد اصفهان.^{۹۴}
- ۸۷- «شیر شراکت». در برخی روستاهای بروجرد مانند «ده نصیری» و «کرتوت».^{۹۰}
- ۸۸- «شیر قرضی». در روستای «محمدیه» نائین^{۹۶} و آبیازن «طنز».^{۹۷}
- ۸۹- «شیر شیرو» در برخی روستاهای سروستان.^{۹۸}



- ۶۰- «شیرگمار» در آبادی «چاهک» بخش هرات یزد.^{۹۹}
- ۶۱- «شیرگیری Šir giri». در برخی روستاهای چالوس و کلاردشت، مانند «ناتر» و «مکار» و «الت»^{۱۰۰} و در برخی روستاهای دهستان «چلاو» و «آسل»^{۱۰۱} و «بندپی» بابلسر.^{۱۰۲}
- ۶۲- «شیرمانی Šir mâni». در برخی روستاهای بین قوچان و مشهد.^{۱۰۳}
- ۶۳- «شیرمنی Šir mani». در برخی روستاهای بین قوچان و مشهد^{۱۰۴} و شیروان.^{۱۰۵}
- ۶۴- «شیرمینی Šir meyni». در برخی روستاهای دماوند، مانند «گیلان» و «سروندان».^{۱۰۶}
- ۶۵- «شیرمیونی Šir miyuni». در برخی روستاهای بیرجند، مانند «گازار» و «مهموئی».^{۱۰۷}
- ۶۶- «شیرنوبت». در برخی روستاهای «زرند» کرمان.^{۱۰۸}
- ۶۷- «شیرواره». با کمی تفاوت در تلفظ در مناطق گسترده‌ای از ایران، همچون اغلب روستاهای ملایر و نهاآند و بروجرد و خرمآباد و همدان و «دره شهر» ایلام و بوکان و کلیائی و رودبار گیلان و تاکستان و الموت قزوین و ساوه و قم و ورامین و برخی روستاهای اطراف تهران و دیلمان و سیاهکل و اشکور و روستاهای کردنشین چالوس و...^{۱۰۹}
- ۶۸- «شیر و شیرواره»، در برخی مناطق یاد شده در شماره ماقبل.
- ۶۹- «شیروره Šir vara» و «شیر و شیروره». در اغلب روستاهای خمین^{۱۱۰} و الیگودرز، مانند «فرزیان» و «مرزیان»^{۱۱۱} و ارakk، مانند «امامزاده کوزل» و «رباط اسلک» و «آتشکوه» و «نیمه‌ور» محلات^{۱۱۲} و «یاسوج» کهکیلویه^{۱۱۳} و «سی‌سخت» بویر احمدی.
- ۷۰- «شیر ویره». در برخی روستاهای کرمانشاه.^{۱۱۴}
- ۷۱- «شیر و هرہ Šir vahra». در دهستان «خرم رود» تویسرکان^{۱۱۵} و ایل بهمنی.^{۱۱۶}
- ۷۲- «شیرهاوندی» Šir Hâvandi. در برخی روستاهای شهرستان نور، مانند «بردین».^{۱۱۷}
- ۷۳- «شیرهمدانی» در «سهکوبه» فیروزآباد.^{۱۱۸}
- ۷۴- «شیرهندو Šir hēndu» در گلپایگان^{۱۱۹} و خوانسار^{۱۲۰} و اغلب روستاهای آنها، به شماره، «هندو».
- ۷۵- «شیرهمدوه Šir hamdu». در اطراف سد شاه عباس اصفهان، مانند «دیرکان».^{۱۲۱}

- ۶- «علی شوق - الی شوغ - Ali Šôq» در برخی روستاهای اطراف مشهد ، مانند «پاز» و «گلستان». ^{۱۲۳}
- ۷- «عوض بدل». در روستای «گنگجین» ارومیه. ^{۱۲۴} و «مرد هک» جیرفت. ^{۱۲۵}
- ۸- «عوضی». در برخی روستاهای اردبیل ، مانند «کل خوران». ^{۱۲۶}
- ۹- «قرده وره Qarde vare». در روستای «بدیلیون» دزفول. ^{۱۲۷}
- ۱۰- «قرض و بون» در مزرعه نو عقدای یزد. ^{۱۲۸}
- ۱۱- «قرض قرض گیرون»، در برخی عشایر اطراف سنگسر. ^{۱۲۹}
- ۱۲- «قرض و فرض». در برخی روستاهای لاریجان آمل ، مانند «گرنا». ^{۱۳۰} و برخی روستاهای تهران ، مانند «کندعلیا» شمیران. ^{۱۳۱}
- ۱۳- «قرض و وام». در برخی روستاهای سواد کوه قائم شهر (شاہرود) ، مانند «ارفه ده» ^{۱۳۲} و «ورسک»...^{۱۳۳}
- ۱۴- «قات پق» poq . در گویش ارمنه کمره ^{۱۳۴} (شهرستان خمین) ، مانند «لیلان» ^{۱۳۰} و «فورچی باشی» ^{۱۳۶} و «کنه لر» (کندا). ^{۱۳۷}
- ۱۵- «کاسه همسایگی». در روستای «در در» Derdor رفسنجان. ^{۱۳۸}
- ۱۶- «کله» Kale . در برخی آبادیهای سمنان ، مانند «مومن آباد» ^{۱۳۹} و در برخی روستاهای فیروز کوه دماوند ، مانند «ماها». ^{۱۴۰}
- ۱۷- «کناری» در برخی سطحی ایل نشینی و روستاهای کازرون. ^{۱۴۱}
- ۱۸- «کیله». در روستای «سورک» بیرجند. ^{۱۴۲}
- ۱۹- «گات پخ» Gât pox . در گویش ارمنه فریدن ، مانند «میله گرد» و «آخوره بالا» و «آخوره پلائین» ^{۱۴۳} و «سنگ اسپید» الیگودرز. ^{۱۴۴} ^{۱۴۵}.
- ۲۰- «گاو واره». در برخی از روستاهای گیلان غرب. ^{۱۴۶}
- ۲۱- «گزن» Gazan . در برخی از روستاهای اهر ، مانند «مرادلو». ^{۱۴۷}
- ۲۲- «گز کی». در گویش برخی عشایر جنوبی البرز. ^{۱۴۸}
- ۲۳- «گرینه» Garina . در برخی از روستاهای پیراسون تبریز ، مانند «شیخ ولی». ^{۱۴۹}
- ۲۴- «گمانه». در برخی روستاهای نیشابور. ^{۱۵۰}
- ۲۵- «گمارشیر» Gomîr Šir . در «کوه بدنان» کرمان. ^{۱۵۱}
- ۲۶- «مائین» Mâcyn . در برخی روستاهای لاریجان آمل ، همچون «پلور» و «آب اسک» ^{۱۵۲} و شهر دساوند و برخی روستاهای آن. ^{۱۵۳}
- ۲۷- «ماین» Mâyen . در برخی از آبادیهای دساوند ، مانند «سید آباد» ^{۱۵۴}

- ۹۸ - «سنی» Mani . در برخی از روستاهای نیشاپور، مانند حسینآباد کمال.^{۱۰۰} و «روح آباد»^{۱۰۶}.
- ۹۹ - «سنی» Meni . در برخی روستاهای سبزوار،^{۱۰۷} و برخی آبادیهای بین قوچان و مشهد.^{۱۰۸}
- ۱۰۰ - «منو» Manno . در «حکم آباد» و «خرم آباد» اسفراین.^{۱۰۹}
- ۱۰۱ - «مهیو» Mehyu . در روستای «گاچ» کوه میش سبزوار.^{۱۶۰}
- ۱۰۲ - «میانی». در برخی روستاهای تربت جام.^{۱۶۱}
- ۱۰۳ - «مونی» Muni . در روستای «کرف» (سبزه ده) بجنورد.^{۱۶۲}
- ۱۰۴ - «میون» Meyyun . در میان برخی عشایر اطراف سبزوار و کلاته میرعلی.^{۱۶۳}
- ۱۰۵ - «نوبت». در برخی روستاهای اردستان.^{۱۶۴}
- ۱۰۶ - «نوبتی». در ده «کل خوران» اردبیل.^{۱۶۵}
- ۱۰۷ - «واراداش» Vârâdâš . در برخی روستاهای زنجان، مانند «بوئین» ، «کاباد» و «دوسنگان».^{۱۶۶}
- ۱۰۸ - «وارهداش». در برخی روستاهای همدان، مانند «دره گزین» و «نظام آباد»^{۱۶۷} و «ساغران سفلی» خرقان قزوین.^{۱۶۸}
- ۱۰۹ - «واره دوش». در برخی روستاهای همدان.^{۱۶۹}
- ۱۱۰ - «واره» Vare و «واره» Vârra . در بسیاری از مناطق استانهای اراک و همدان و لرستان و خوزستان و ایلام... نک به شیروواره.
- ۱۱۱ - «وره» Vâre و «وره» Vara . در اغلب روستاهای خمین.^{۱۷۰} و در برخی از روستاهای محلات^{۱۷۱} و ساوه^{۱۷۲} و قم^{۱۷۳} و اراک^{۱۷۴} و شازند اراک^{۱۷۵} و خرمشهر^{۱۷۶} و بجهان.^{۱۷۷}
- ۱۱۲ - «وهره». در «چرام»^{۱۷۸} و «سی سخت» بویراحمدی^{۱۷۹} و ایل بهمنی^{۱۸۰} و برخی روستاهای وايلات بافت و سمسنی.^{۱۸۱}
- ۱۱۳ - «هادناگیر» Hâdnâgir در روستای «صالح آباد» قهاب دامغان.^{۱۸۲}
- ۱۱۴ - «هاگردان» Hâgardân . در برخی روستاهای دامغان، مانند «بخش آباد» و «امیر آباد» و «شیراشن».^{۱۸۳}
- ۱۱۵ - «هاواش» در روستای «بیرق» تبریز.^{۱۸۴}
- ۱۱۶ - «هدھیر» Hadheyr در منطقه «سه هزار» تنکابن.^{۱۸۵}
- ۱۱۷ - «هم پیمی» Hampeymi . در برخی روستاهای عشایر سیرجان.^{۱۸۶}

- ۱۱۸ - هم پیمونی^{۱۸۷}. در برخی روستاهای کرمان، مانند «حسین آباد» ماهان.
- ۱۱۹ - «همدان» Hamdān^{۱۸۸}. در طایفه سعدی از ایل خمسه فسا و برخی روستا-های شهرضا.^{۱۸۹}
- ۱۲۰ - «همدو» Hamdu^{۱۹۰}. در روستای «کندعلیا»^{۱۹۱} شمیران و «جرم افشار» قمیشلو شهرضا^{۱۹۲}.
- ۱۲۱ - «هم دون» Hamdun^{۱۹۳}. در برخی روستاهای فسا^{۱۹۴} و «زرقون» شیراز و «قاضی آباد» بوانات آباده.^{۱۹۵}
- ۱۲۲ - «هم دوم» Hamdun^{۱۹۶}. در ما هونک کرمان^{۱۹۷}
- ۱۲۳ - «همشیر». در «ابراهیم آباد» کاخ گناباد.^{۱۹۸}
- ۱۲۴ - «همشیری». در «سرهنج رخ» تربت حیدریه.^{۱۹۹} و «همشیری» در میمه اصفهان.^{۲۰۰}
- ۱۲۵ - «همشیرو». در «بیلوند» گناباد.^{۲۰۱}
- ۱۲۶ - «همکاری». در برخی روستاهای نور.^{۲۰۲}
- ۱۲۷ - «هندو» Handu^{۲۰۳}. در برخی روستاهای نطنز، مانند «چیمن» و «یارند» و «بید هند»^{۲۰۴} و روستای «شاسید علی اکبر» شهرضا.^{۲۰۵}
- ۱۲۸ - «هندو» Hindu^{۲۰۶}. در اغلب روستاهای گلپایگان^{۲۰۷} و خوانسار^{۲۰۸} و «نیرون» کرونده نجف آباد.^{۲۰۹}
- ۱۲۹ - «هندون». در قمشه اصفهان.^{۲۰۰}

ج)- ذات شخص بودن معنای لغوی برخی از نامهای «واره»

دلیل سوم ما برای دیرینگی «واره» در فرهنگ و اقتصاد دامداری ایران این است، که هرچه ناسها کهن‌تر باشند، معنای لغوی- نه اصطلاحی- آنها برای صاحبان زبان کمتر دانسته است که از این قبیل است نام بسیاری از جایها همچون کوهها، روستاهای و شهرهای ایران. باگذشت زمان و با تکرار زیاد نامها، این واژگان کوتاه، آسان بیان و در نتیجه دگرگون می‌شوند. و اجزای نامهای مرکب چنان به یکدیگر جوش می‌خورند که دیگر چند پارگی آنها قابل درک نمی‌باشد.^{۲۰۶}

کافی است نامهای روستاهای و شهرهایی که در صفحات پیش، نامشان به مناست یاد شده، بازگردیم. معنی روستاهایی مانند «نیرون»، «کرونده»، «چیمن»، «گاج»، «ماها» و «کران»، «خایسک» و «گهره» و «جائین» و «واردی» و «بدیلیون» و «گنگجین» و «دردر»... و شهرهایی همچون ملایر، خمین، قم، قمشه، بجنورد، نطنز، یزد، رشت و تهران... چیست؟^{۲۰۷}

این نامها به احتمال زیاد روزگاری معانی روشن و یا نسبتاً روشن داشته‌اند. همانطور که نامهائی مانند. قوطی‌چشمۀ ۲۰۸، چهارچشمۀ ۲۰۹، اسخر میان صحراء^{۱۰} و «قله بی غم^{۱۱}» و «گردنه نعل اشکن^{۱۲}»، و یا دره‌گز و خرسنهر... این چنین هستند.

معانی این یکصد و خرده‌ای نامهای «واره» نیز، همچون معانی جایها در ایران تاریک و روشن‌اند. نامهای تاریک که جز باروشهای خاص و جز به کمک زبانهای کهنتر، معنا نمی‌شوند نشانه چند هزار سالگی آنها است. برخی از این ناهای چنان کهنسال هستند، که معنی آنها برای کسانی که این اصطلاحات را در زبانشان به کار می‌برند، دانسته نیست. و تنها در متون قدیمی و فرهنگ‌ها می‌توان معانی آنها را جستجو کرد. و برخی دیگر اصولاً از دایرۀ فرهنگ‌های فارسی خارج بوده، برای معناشناصی آنها باید به زبانهای کهنتر همچون پهلوی و اوستائی و سانسکریت مراجعه کرد. و از داده‌ها و روش‌های زبانشناسی، و اطلاعات تاریخی، مردم‌شناسی و باستان‌شناسی سود جست. نامهائی همچون. «انو»، «اندم»، «مائین»، «مهیو»، «هندو»، «شیرزندو»، «گرینه»، «ختمنی» و «پنجی»...

د)- نامهای ترکی و ارمنی «واره»

دلیل دیگر ما بر دیرینگی «واره» وجود نامهایی به ترکی وارمنی است که همگی دارای معنائی روشن و یکسان می‌باشند. و این نشان می‌دهد که تعاونی «واره» پیش از آمدن اقوام ترک زبان به ویژه از زمان «قراخانیان» و «سلجوقیان^{۱۳}» و پیش از کوچ ارامنه به ایران در زمان شاه عباس صفوی^{۱۴}، در ایران رواج داشته و اینان پس از استقرار در مناطق مختلف ایران و اخذ «واره»، یا به ترجمه نامهای فارسی این آئین پرداخته، و یا به احتمال قوی براساس معنائی که در آن زمان برای این کار قائل بوده‌اند، آنرا به زبان خود از نو نامگذاری کرده‌اند.

که از این قبیل اند نامهائی همچون. «دیه‌شیگ^{۱۵}»، «د که‌شیگ^{۱۶}»، «سوت‌عوض‌ایلماخ^{۱۷}» «سوت دیشمۀ^{۱۸}»، «سوت‌دیشاخ^{۱۹}» و ... غیره به گویش‌های ترکی و نامهای «قات‌پق^{۲۰}» و «گات‌پخ^{۲۱}» و ... در گویش ارامنه مناطق مرکزی ایران، که همگی معنای روشنی داشته و «معاوضه» و «معاوضۀ شیر» معنی می‌دهند.

ه)- وجود مجموعه‌های فرهنگی در پیرامون واره

یکی دیگر از دلایل ما برای دیرینگی «واره»، وجود مجموعه‌های فرهنگی فراوان در پیرامون آن می‌باشد، این مجموعه‌ها شامل صدها اصطلاح فنی، ارزشها و باورها، قواعد و روش‌های گوzaگون عملی، از آنجمله روش‌های اندازه‌گیری شیر و نگهداری حساب آنها، تشریفات و جشن‌های شروع «واره»، گردش شیر و گردش «سایه ماست» در واره، ضرب المثل‌ها و داستانهای «واره» است

که در واقع قوانین غیر سکتوب (سرامنامه و اساسنامه) واره بشمار می‌آیند . و در کل ارزشها و هنجارهای «واره» را مشخص می‌سازند.

به این مجموعه، ظروف و چوب‌خطهای ویژه «واره» را که برخی از آنها مدرج نیز هستند و نامهای این درجات و شیوه‌های نشانه‌گذاری برای ظروف غیر مدرج وغیره را نیز باید افزود.^{۲۱۰}

و)- وجود «بقا یا»^{۲۱۶} در آئینها و باورهای «واره»

دلیل دیگر بر قدست «واره» وجود بقا یا رفتار و گفتار جادوئی سسری و تقلیدی^{۲۱۷} اعم از گفتاری و رفتاری، برای برکت بخشی و تداوم کار «واره» و فراهم‌سازی سال پر آب و علف، در آئینها و باورهای «واره» است. جادوی کرداری و گفتاری در سر فصل واره و در شروع هرگردش آن فراوان‌تر است، همچون پاشیدن آب بر چهره و یا بر روی پا و یا جلوی پای هموارگان در اغلب واره‌های ایران، چرب کردن پاشنه پای «صاحب واره» در برخی روستاهای کمره و چرب کردن پاشنه پای آورنده بساط مایه ماست در روستاهای سامن سلایر، بردن «چین چراغ» (سرچین) در روستاهای بروجرد و خرم‌آباد و گذاشتن «شیر طبق» (سرچق) در ایلات و عشاير سیرجان و بردسیر. و سراسم مربوط به «گل شیر» و «ته شیر» در اغلب روستاهای ایران، افکندن نور در آئینه بر روی ظرف شیر در روستاهای سلایر، از راست چرخاندن نوبت واره روستاهای خمین واراک و الیکودرز، پالودن شیر از الک در روستای فرنق خمین، مبادله جملات خاص در شب اول واره و در هر گردش شیر (واره) از خانه‌ای به خانه دیگر وغیره^{۲۱۸}*

یادداشت‌ها

- ۱- نک به تعریف نگارنده از «تعاونی سنتی» و اصطلاح «همیاری» در: «گونه‌شناسی یاوریها و یاریگریهای سنتی در ایران». *ذامه علوم اجتماعی*. دوره جدید، شماره اول: جلد اول (پائیز ۱۳۶۷). ص ۱۶۴ و ۱۶۷.
- ۲- ماهیت شیمیائی شیر حکم می‌کند که یا به سرعت مصرف شده و یا به فرآورده‌های دیگر دیرسان‌تری مانند کشک و پنیر و روغن وغیره تبدیل شود.
- ۳- درباره «واره» مطالب اندکی چاپ شده است. برای آشنایی بیشتر نک به همین قلم:
 - *ذامه کمره*. جلد دوم. تهران، ۱۳۵۹. امیرکبیر. فصل سوم (ص ۸۴-۱۰۴).
 - «واره نوعی تعاونی سنتی و زنانه». *فصلنامه (شد علوم اجتماعی)*. ش ۸ و ۹ (زمستان ۱۳۶۹ و بهار ۱۳۷۰).
- ۴- لغت *ذامه دهخدا*. حرف «واره». ص ۶۶.
- ۵- محمدبن هندوشاه نخجوانی. *صحاح الفرس*. به کوشش عبدالعلی طاعتی. تهران، ۱۳۵۵. بنگاه ترجمه و نشر کتاب. ص ۱۱۸ و ۱۱۹.
- ۶- محمد تقاسم بن حاجی محمد کاشانی. *مجمع الفرس*. به کوشش محمد دبیرسیاقی. تهران، ۱۳۴۱. کتابفروشی علی‌اکبر علمی. ص ۱۴۸۲-۱۴۸۳ و ۱۵۰۴-۱۵۰۵.
- ۷- محمدحسین خلف تبریزی. *برهان قاطع*. به کوشش م. سعیدی‌پور. تهران، (?). انتشارات خرد، نیما. ص ۶۲۷.
- ۸- فرهنگ (شیدی). به کوشش محمد عباسی. تهران، (?). انتشارات بارانی. ص ۱۴۸.
- ۹- لغت *ذامه دهخدا*. حرف «و». ص ۶۶.

10- Hunter, D. and Whitten, (1976), *Encyclopedia of Anthropology*, New York: Harper & Row. P. 131.

به نقل از: سکندر امان‌اللهی بهاروند. *کوچ‌نشینی ده ایران*. تهران، ۱۳۶۰. بنگاه ترجمه و نشر کتاب. ص ۳۲.

۱۱- مانند ورزش پهلوانی «بیل‌گردانی» در جشن‌پایان لاپرواژی در «نیمور» محلات. در این باره نک به:

- مرتضی فرهادی. «جوی رویی و بیلگردانی در نیمور محلات». *ذاهنه فرهنگ ایران*. دفتر یکم (۱۳۶۵). بنیاد نیشابور. ص
- ۱۲ - مصاحبه نویسنده با مهاجرین و مسافرین (منبوم). برگه ۴۶.
 - ۱۳ - مصاحبه نویسنده با مهاجرین و مسافرین (منبوم). برگه ۵۶۸ و ۵۶۹.
 - ۱۴ - پژوهش‌های بیشتر، گسترش واره را در مناطق بیشتری از کشورهای آسیائی و اروپائی درگذشته و یا حال روش خواهد کرد. کشورهای همچون جمهوریهای جنوبی شوروی، عراق و ترکیه و حداقل بخش‌هایی از هندو پاکستان و چین و کشورهای جنوبی اروپا.
 - ۱۵ - منبوم برگه ۴۷.
 - ۱۶ - مصاحبه نویسنده در محل (مندم). برگه ۵۴۱.
 - ۱۷ - محمد تقی آستانه پرست. گزارشی کوتاه از «الیش» در روستاهای تربت جام. ص ۱۰. دستنوشته.
 - ۱۸ - منبوم. برگه ۴۷۱.
 - ۱۹ - منبوم. برگه ۰۷۱.
 - ۲۰ - مندم. برگه ۰۷۱.
 - ۲۱ - مندم. برگه ۰۴۸۲.
 - ۲۲ - منبوم. برگه ۰۵۲۶.
 - ۲۳ - مندم. برگه ۰۸۳.
 - ۲۴ - مندم. برگه ۰۴.
 - ۲۵ - مندم. برگه ۰۴۱۲.
 - ۲۶ - منبوم. برگه ۰۵۱۲.
 - ۲۷ - حسن صالحی. یاریگریهای سنتی در روستای «آسفیج» زرند کرمان کار دانشجویی با نظرت نگارنده کلدبن.
 - ۲۸ - منبوم. برگه ۰۲۴۲.
 - ۲۹ - منبوم. برگه ۰۲۹۲.
 - ۳۰ - مندم. برگه ۰۴۲۹.
 - ۳۱ - منبوم. برگه ۰۳.
 - ۳۲ - جلال آل احمد. او داشان. تهران، ۱۳۵۶. انتشارات مازیار- رواق. ص ۹۰ و ۹۱.
 - ۳۳ - منبوم. برگه ۰۵۱۲.
 - ۳۴ - منبوم. برگه ۰۴۳۹.
 - ۳۵ - منبوم. برگه ۰۴۲۶.

- ۳۶- منبیموم. برگه ۰.۲۷۳
- ۳۷- مندم. برگه ۰.۴۰۹
- ۳۸- منبیموم. برگه ۰.۹۷
- ۳۹- مهندس وحید ابراهیمی. گزارشی دقیق از «دگه‌شیک» در روستاهای پیرامون سد شاه عباس. ص ۱۰ (دستنوشته).
- ۴۰- منبیموم. برگه ۰.۵۷۹
- ۴۱- منبیموم. برگه ۰.۳۰
- ۴۲- مندم. برگه ۰.۸۰ و بسیاری برگه‌های دیگر.
- ۴۳- منبیموم. برگه ۰.۴۱۴
- ۴۴- مندم. برگه ۰.۴۶ و بسیاری برگه‌های دیگر.
- ۴۵- منبیموم. برگه ۰.۴۰۹
- ۴۶- منبیموم. برگه ۰.۱
- ۴۷- مندم. برگه ۰.۴۱۶
- ۴۸- داود رهبر و جمعه بارنده. یادداشت.
- ۴۹- مهدی طاهری. چند یادداشت از دامداری سنتی در مناطق یزد و کرمان. ص ۲ (دستنوشته).
- ۵۰- منبیموم، برگه ۰.۲۰۶
- ۵۱- منبیموم. برگه.
- ۵۲- پنج علی نوروری. یادداشت.
- ۵۳- منبیموم. برگه ۰.۰۱۳
- ۵۴- منبیموم. برگه ۰.۰۸۲
- ۵۵- منبیموم. برگه.
- ۵۶- منبیموم. برگه.
- ۵۷- منبیموم. برگه ۰.۱۰۹
- ۵۸- مندم. برگه ۰.۱۰۰
- ۵۹- منبیموم- برگه ۰.۰۲۶
- ۶۰- منبیموم. برگه ۰.۰۲۷۶
- ۶۱- منبیموم. برگه ۰.۰۴۳
- ۶۲- منبیموم. برگه ۰.۰۳۰
- ۶۳- منبیموم. برگه ۰.۰۹۳

- ۶۴- منبیموم. برگه ۰۴ مکر.
- ۶۵- منبیموم. برگه ۰۵۲۱
- ۶۶- منبیموم. برگه ۰۴۱
- ۶۷- منبیموم. برگه ۰۵۴
- ۶۸- منبیموم. برگه ۰۹۴
- ۶۹- به روایت آقای علی علیزاده از اهالی قفقاز و مهاجر به ایران ، در باکو و اطراف آن در گذشته «شیر واره» با نامهای «سوت دیشمک» و «سوت آلماخ و رماخ» و «واره» وجود داشته است. منبیموم. برگه ۰۴۶
- ۷۰- «مندم» برگه ۰۳۰۱
- ۷۱- سیدعلی میرهادی. کلدبنن . ص ۰۳
- ۷۲- مصطفی قسیمی. گزارشی کوتاه از «شیران» در «دین خیر» و «کلاته خیج» شاهروд. ص ۰۱ (دستنوشته).
- ۷۳- مندم. برگه ۰۷۹
- ۷۴- مندم. برگه ۰۱۷۴
- ۷۵- منبیموم. برگه ۰۲۴۳
- ۷۶- مندم. برگه ۰۴۵۴
- ۷۷- اسماعیل رضائی. گزارشی کوتاه از «شیر به شیر» در روستاهای کجور نوشهر. ص ۱ دستنوشته.
- ۷۸- عبدالخلیل هوشمند. یادداشت.
- ۷۹- منبیموم. برگه ۰۴۰۴
- ۸۰- منبیموم. برگه ۰۵۶۶
- ۸۱- عباس دهقانی. یادداشت. ۰۱۳۵۱
- ۸۲- منبیموم. برگه ۰۸۰
- ۸۳- مندم. برگه ۰۸۷
- ۸۴- مندم. برگه ۰۷۹
- ۸۵- محمد رضا زارع چاهوکی. یادداشت.
- ۸۶- منبیموم. برگه ۰۸۰
- ۸۷- مندم. برگه ۰۵۳
- ۸۸- مندم. برگه ۰۴۳۰ و برگه های دیگر.
- ۸۹- مندم. برگه ۰۷۸ و برگه های دیگر.

- ۹۰- منبیوم. برگه ۱۰۴.
- ۹۱- محمد خاکپور. یادداشت.
- ۹۲- منبیوم. برگه ۸۰.
- ۹۳- منبیوم. برگه ۹۲۷۱ ۹۲۷۹.
- ۹۴- منبیوم. برگه ۵۴۴.
- ۹۵- سهندس نبی اصغری. گزارشی کوتاه و نوار از «واره» (شیرشراکت) و مشکه زنی در چند روستای بروجرد ص ۹. دستنوشته.
- ۹۶- منبیوم. برگه.
- ۹۷- منبیوم. برگه.
- ۹۸- گودرز سلطانی. یادداشت.
- ۹۹- منبیوم. برگه ۵۸۹.
- ۱۰۰- مندم. برگه ۱۰۷ و برگه‌های دیگر.
- ۱۰۱- منبیوم. برگه ۹۲۴۵.
- ۱۰۲- منبیوم. برگه ۴۰.
- ۱۰۳- مندم. برگه ۰۵۴۱.
- ۱۰۴- مندم. برگه ۰۵۴۱.
- ۱۰۵- منبیوم. برگه ۰۵۷۳.
- ۱۰۶- منبیوم. برگه ۰۲۰۳ ۹۲۴۹.
- ۱۰۷- منبیوم. برگه ۰۸۸.
- ۱۰۸- سهندی طاهری. چند یادداشت از داده‌اری سنتی در مناطق یزد و کرمان.
- ۱۰۹- مندم. برگه ۱۹۶ و بسیاری برگه‌های دیگر.
- ۱۱۰- مندم. برگه ۳۴.
- ۱۱۱- مندم. برگه ۰۱۲ ۹۱۲.
- ۱۱۲- مندم. برگه ۰۵۱۴.
- ۱۱۳- مندم. برگه ۰۵۸۳.
- ۱۱۴- منبیوم. برگه ۰۴۶۲.
- ۱۱۵- مصطفی رحمتی. گزارشی کوتاه از «شیروهره» در «دهسوری» «تویسرکان». ص ۱۰. دستنوشته.
- ۱۱۶- نادر افشار نادری. منوگرافی ایل بهمنی. تهران، ۱۳۴۷. مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی. ص ۹۷. پلی کپی.

- ۱۱۷ - منبیموم. برگه .
- ۱۱۸ - اسان‌الله شهسواری. یادداشت.
- ۱۱۹ - مندم. برگه ۰۴۸۴ .۰۰۰
- ۱۲۰ - مندم. برگه ۰۲۴۱
- ۱۲۱ - مهندس وحید ابراهیمی. گزارشی دقیق از «دگه‌شیک» در روستاهای پیرامون سد شاه عباس. ص ۷. دستنوشته.
- ۱۲۲ - هوشنگ پور‌کریم. «پاز، زادگاه فردوسی». هنر و مردم. ش ۸۳ (شهریور ۳۴۸۴) ص ۳۰.
- ۱۲۳ - بهمن غلامزاده. انواع یاریگری در قریه «خادر». کدبزن. ص ۲ دستنوشته.
- ۱۲۴ - حمید انصاری. امود عمومی بازگانی. تهران، ۱۳۶۰. وزارت آموزش و پرورش ص ۰۴۹
- ۱۲۵ - علی نیک‌آئین. یادداشت.
- ۱۲۶ - منبیموم. برگه ۰۳۰
- ۱۲۷ - منبیموم. برگه ۰۲۵۸
- ۱۲۸ - محمود خنچه. یادداشت.
- ۱۲۹ - منبیموم. برگه ۰۲۹۲
- ۱۳۰ - محمد حمید یزدان پرست. گزارشی کوتاه از دامداری در «گرنا» ی لاریجان. ص ۰۱
- ۱۳۱ - منبیموم. برگه ۰۱۰۳
- ۱۳۲ - منبیموم. برگه ۰۴۲۸
- ۱۳۳ - مندم. برگه ۰۴۲۸ مکرر.
- ۱۳۴ - ارامنه کمره بین سالهای ۱۹۶۶-۱۹۶۶، به ارمنستان شوروی، تهران و سراکن استانها مهاجرت کرده‌اند. در باره این ارامنه نک به: سرتضی فرهادی. ذامه کمره - جلد اول. تهران، ۱۳۶۹. اسیر کبیر. ص ۰۲۹۰-۰۲۸۳۹۲۸۱-۰۲۷۱-۰۲۶۹
- ۱۳۵ - منبیموم. برگه ۰۲۱۸
- ۱۳۶ - منبیموم. برگه ۰۲۰۶
- ۱۳۷ - منبیموم. برگه ۰۲۰۸
- ۱۳۸ - منبیموم. برگه ۰۲۰۹
- ۱۳۹ - منبیموم. برگه ۰۲۹۱
- ۱۴۰ - صادق کیا. «ماها». هنر و مردم. ش ۹۶۰۴ (تیر و سرداد ۱۳۶۵). ص ۰۱۴

- ۱۴۱ - مهدی جوشن. یادداشت.
- ۱۴۲ - حمیده انصاری. امود عمومی با ذکاری. تهران، ۱۳۶۰. وزارت آموزش و پرورش ص ۹۹
- ۱۴۳ - منبیموم. برگه ۰۴۲۷
- ۱۴۴ - منبیموم. برگه ۳۳.
- ۱۴۵ - وضع این اراسنه نیز مانند اراسنه کمره است.
- ۱۴۶ - منبیموم. برگه ۰۵۱۰
- ۱۴۷ - منبیموم. برگه ۴۱.
- ۱۴۸ - برنارهور کاد. «کوچ و اقتصاد شبانی در دامنه های جنوبی البرز». کتاب آگاه (ویژه ایلات و عشایر). تهران، ۱۳۶۲. انتشارات آگاه. ص ۱۳۱
- ۱۴۹ - منبیموم. برگه ۰۹۵
- ۱۵۰ - منبیموم. برگه ۰۵۷۷
- ۱۵۱ - سهدی طاهری. چند یادداشت از دامداری سنتی در مناطق یزد و کرمان. ص ۱۰. دستنوشته.
- ۱۵۲ - مندم. برگه ۴.
- ۱۵۳ - مندم. برگه ۰۲۴۵
- ۱۵۴ - منبیموم. برگه ۰۲۰۰۹۲۴۷
- ۱۵۵ - منبیموم. برگه ۰۵۷۲
- ۱۵۶ - منبیموم. برگه ۰۵۷۱
- ۱۵۷ - هوشنگ پور کریم. «دهکده راشین». هنر و مردم. ش ۹. (فروردین ۱۳۴۹).
- ۱۵۸ - مندم. برگه ۰۰۴۱
- ۱۵۹ - منبیموم. برگه ۰۲۷۶
- ۱۶۰ - منبیموم. برگه ۰۰۲۸۰۹۲۷۱
- ۱۶۱ - محمد تقی آستانه پرست. گزارشی کوتاه از «آلیش» در تربت جام. ص ۱۰. دستنوشته.
- ۱۶۲ - منبیموم. برگه ۰۲۷۰ و ۰۲۸۰
- ۱۶۳ - منبیموم. برگه ۰۰۶۸
- ۱۶۴ - منبیموم. برگه .
- ۱۶۵ - منبیموم. برگه ۰۰۳۰

- ۱۶۶- داریوش سقدم. گزارشی از «واراداش» از روستاهای زنجان. ص ۱. دستنوشته.
- ۱۶۷- منبیموم. برگه ۰۵۷۷.
- ۱۶۸- منبیموم. برگه ۴۴۰.
- ۱۶۹- منبیموم. برگه ۰۵۷۷.
- ۱۷۰- مندم. برگه ۱۸۹ و برگه‌های دیگر.
- ۱۷۱- مندم. برگه ۰۵۱۳.
- ۱۷۲- منبیموم. برگه ۰۴۴۹.
- ۱۷۳- مندم. برگه ۰۲۶۷۹۲۶۵.
- ۱۷۴- مندم. برگه ۱۲ و برگه‌های دیگر.
- ۱۷۵- مندم، برگه ۰۱۷.
- ۱۷۶- منبیموم. برگه.
- ۱۷۷- لطف‌الله زارعی قنواتی. گزارشی کوتاه از وره در «تشان» بهبهان ص ۱. دستنوشته
- ۱۷۸- عزیز رخش خورشید. بودسی اجتماعی و اقتصادی جرام ۰۱۳۴۷. دانشکده علوم اجتماعی و تعاون ص ۰۷۵.
- ۱۷۹- جواد صفی نژاد. سی سخت بویر احمدی. تهران، ۱۳۴۷. دانشکده علوم اجتماعی و تعاون دانشگاه تهران. ص ۱۱۱. پلی‌کپی.
- ۱۸۰- نادر افشار نادری. ایل بهمنی. تهران، ۱۳۴۷. دانشکده علوم اجتماعی و تعاون دانشگاه تهران. ص ۹۷. پلی‌کپی.
- ۱۸۱- ابوالقاسم حیدرهاei. یادداشت.
- ۱۸۲- مندم. برگه ۰۴۶.
- ۱۸۳- مندم. برگه ۰۲۴۱۲.
- ۱۸۴- اسلام‌الله شعبانی نژاد. یادداشت.
- ۱۸۵- منبیموم. برگه ۰۲۴۴.
- ۱۸۶- مندم. برگه ۰۴۰۸۳ و ۰۳۰۸۰ و برگه‌های دیگر.
- ۱۸۷- مندم. برگه ۰۴۶۱.
- ۱۸۸- منصور راعی. یادداشت.
- ۱۸۹- منبیموم. برگه ۰۱۰۳.
- ۱۹۰- سرتضی مهاجری جر افشاری. نورعلی دریشتی، جعفرقلی احسانی، حسنعلی داقلی بیگی. یادداشت.
- ۱۹۱- مندم. برگه ۰۴۲۵.

- ۱۹۲ - منبیموم. برگه ۴۰۸.
- ۱۹۳ - محمود پورمند مقدم. هنرگرافی ده «قاضی آباد» بوانا بآباده. پایان نامه لیسانس تهران، ۱۳۴۲. دانشکده ادبیات. ص ۰۲۷
- ۱۹۴ - حمید انصاری. امود عمومی بازدگانی. ص ۹۹
- ۱۹۵ - منبیموم. برگه ۰۰۸.
- ۱۹۶ - منبیموم. برگه ۰۹۶
- ۱۹۷ - محمد رضا بیک حسن. یاد داشت.
- ۱۹۸ - منبیموم. برگه .
- ۱۹۹ - منبیموم. برگه ۰۰۹.
- ۲۰۰ - منبیموم، برگه ۴۰۲، ۰۰۷، ۰۰۸
- ۲۰۱ - علیرضا عباسی. یادداشت.
- ۲۰۲ - مندم. برگه ۴۸۴، ۴۹۶ و ۴۹۴
- ۲۰۳ - مندم. برگه ۰۵۴
- ۲۰۴ - منبیموم. برگه ۰۲۴
- ۲۰۵ - غلامرضا طاهر. «لغتنامه لهجه قمشه (شهرضا)». فرهنگ ایران ذمین، ج ۱۳
- (۱۳۴۴). ص ۰۲۹۶
- ۲۰۶ - برای مثل در سیرجان و کرمان به «من». «م» و «ر» Re و به چه می‌دانم. «چم» Cumm گویند، و در غالب مناطق ایران نامهای بلند را کوتاه می‌کنند.
- ۲۰۷ - برای راهجوانی به معنای برخی از این نامها نک به: «ناشهای شهرها و دیوهای ایران» در: کاروندکسری. به کوشش یحیی ذکاء. تهران، ۱۳۵۶. کتابهای جیبی. ص ۰۳۱-۰۲۷
- ۲۰۸ - به ترتیب نام یک مزرعه، یک قصبه، یک قله و یک گردنه در کمره اند.
- ۲۱۰ - کوچ ایلات ترک زبان به ایران به مقیاس وسیع و گسترش زبان آنان در میان ایرانیان از زمان فرمانروائی سلجوقیان (۱۳۰ ه.ق.) یعنی از حدود هزار سال پیش آغاز گردیده است. برای مطالعه بیشتر نک به: «ترکی چگونه و از کی به آذربایجان راه یافت» در کاروندکسری. به کوشش یحیی ذکاء تهران، ۱۳۵۶. کتابهای جیبی. ص ۰۳۷-۰۳۶ و:
- ۲۱۱ - انتشار قبایل ترکی زبان در اراضی آسیای میانه و ایران در. ارنسکی. فقهاللغه ایرانی. ترجمه کربیم کشاورز. تهران، ۱۳۵۸. انتشارات پیام. ص ۰۲۷-۰۲۴

۴- مُنظور کوچاندن ارامنه ارمنستان است به جلفای اصفهان و شهرها و روستاهای مرکزی ایران، در حدود ۱۸۲۷-۱۸۸۱ سال پیش. گرنه ارامنه از اقوام ایرانی بوده و پیش از این تاریخ نیز کم و بیش در ایران حضور داشته‌اند. نک به. اسماعیل رائین. ایرانیان ادمنی. تهران، ۱۳۵۶. اسیر کبیر. سارکیسیان، هاکوپیان ابراهامیان، یرمیان، نرسی سیان و خداوردیان. تاریخ ادمنستان. ترجمه ا. یرمانیک. تهران، ۱۳۶۰. (متترجم).

۵- شرح هر کدام از این مجموعه‌ها خود موضوع مقاله‌ای است که متعاقباً بچاپ داده خواهد شد.

۶- اگرچه جان مک‌لنن اسکاتلندی ۱۸۲۷-۱۸۸۱ پیش از «تايلور» به بحث درباره معانی پاره‌ای از رسوم اجتماعی پرداخته بود، لکن «ادوارد بارنت تایلور» این پدیده را بادقت بیشتری تجزیه و تحلیل کرده و واضح اصلی به نام «اصل بقايا» گردید. وی در این باب می‌نویسد. «رسوم بی معنی باید بقايا عادات قدیمه باشد، در بدایت امر هرجا و هر زمان که این رسوم پدید آمد مفید فاید تی، و یا لااقل به منظور تشریفاتی بود. لکن اکنون از آن جهت این رسوم بی ربط شده است که به مرحله نوینی در جامعه منتقل گردیده و در این تحول معنی اصلی خود را از دست داده است.»

با این نحو روش تایلور در مورد آن اعصار گذشته که در باره آنها هیچ‌گونه شواهدی مستقیماً وجود نداشت و قهراً می‌باشد از طریق استنتاج، تصویری فرضی ترسیم نمود روشنی بود دو جانبه. از یک جهت عبارت از مطالعه رسوم اقوام بدیع معاصری بود که می‌شد درجه فرهنگ آنها را قرینه جامعه اولی بشری دانست، و در ثانی عبارت از مطالعه بقايا اولی بود که هنوز در فولکلور معاصرین وجود داشت.

... جادوگری که همواره یکنوع جذبه‌ای بی تخیلی داشت اینکه به صورت نوئی جلوه گردید زیرا مفتاحی گردید از برای گشودن صندوقچه اسرار تمدن اقوام اولیه... تایلور قادر بود... معین کند که اهمیت فرهنگی این قبیل اصول غیر معقول به منظور حصول نتایج مطلوب از چه قرار بوده است» (ه.ر. هیسن. تاریخ هردمشناشی. ترجمه ابوالقاسم طاهری. تهران، ۱۳۴۰. ابن سینا. ص ۱۰۶۹۱۰).

۷- درباره جادوی سسری و تقليیدی نک به:

(يوسف فضائي. بنية ائمه اجتماعي دين. تهران، ۱۳۵۶. چاپار. ص ۱۵۴-۱۷۵)

۸- شرح این آئین‌ها و باورها در مقالاتی جداگانه خواهد آمد.

*- در پایان شایسته است که از استاد گرامی جناب دکتر غلامعباس توسلی و جناب دکتر حسن سرائی و جناب دکتر سنوچهر محسنی که از راهنمایی هایشان سود جسته‌ام و مشوق من در این راه بوده‌اند و همکاران و دانشجویانی که نامشان در پایان‌نوشته‌های ادشده و راویان (صاحب‌جه شوندگانی) که نامشان در پایان کتاب خواهد آمد سپاسگزاری کنم.

الفبای مصوت این مقاله (۱)

À	آ	Ķ	ک
Â	ا	Ğ	گ
ß	ب	Ľ	ل
پ	پ	Ḿ	م
ت	ت + ط	Ń	ن
س	ث + س + ص	Ѷ	د
ج	ج	Ѡ	ع
چ	چ	Ѡ + ح	اُو (نو مانند نوزوون)
خ	خ	Ѹ	اُذ (بو مانند بوبای وجوی)
د	د	Ѹ + ح	اُذ (مانند ع فرانسوی)
ر	ر	Ӭ	ا (کوتاه)
ز	ز + ذ + ض + ظ	Ӭ + ح	ا (کشیده)
ڙ	ڙ	Ӑ	آ (کشیده بین فتحه ممدود)
ڦ	ڦ	Ӑ + ح	ڏع مانند BALE بله)
ڻ	ڻ	Ӗ	ای (ئی)
ڻ	ڻ	Ӗ + ح	داو مدوله (مانند خواب و خواهش)
ڻ	ڻ	Ѡ	W

۱ - به نقل اذ ، انجوي شير اذى ، جشن‌ها و آداب و معتقدات ڏمستان
جلد اول :

عالائم اختصاری نامنووس

- ۱- سندم = مصاحبه نگارنده در محل
- ۲- سنبیوم = مصاحبه نگارنده با مسافرین و سهاجرین
- ۳- مومندم = مشاهده و مصاحبه نگارنده در محل
- ۴- کد بنن = کار دانشجوئی با نظارت نگارنده

ویژه‌نامه آندره‌لوروا-گوران



Hommage á André Leroi - Gourhan