

"واره" یا نوعی تعاون سنتی کهن و زنانه در ایران

مرتضی فرهادی *



ضرورت‌های «واره»

مرکز تحقیقات کامپتوتر علوم هندسی

«واره» نوعی تعاون سنتی کهن و زنانه بر پایه مبادله «شیر با شیر» می‌باشد. مبادله و تعویض یک کالا با کالائی از همان نوع و با همان درجه از مرغوبیت در بین اقوام ابتدائی نیز دیده شده، اما آن معاوضه به خاطر مسائل اقتصادی انجام نمی‌شده است. مالینوسکی در باره مبادله سبب زمینی هندی بین بومیان جزایر «تروبریاند»^(۱) در ملانزی^(۲) می‌نویسد.

«هر خانواده تنها قسمتی از تولید سبب زمینی هندی خود را در داخل خانواده مصرف

* محقق و مدرس دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه علامه طباطبائی.

1) *Trobriand*.

2) *Melanaisie*

می‌کند و در حدود نیمی از آن را که ضمناً شامل درشت‌ترین سبب زمینی‌هاست، به خانواده‌های دیگر هدید می‌کند و متقابلاً تقریباً همان مقدار از بهترین سبب زمینی‌های خانواده‌های دیگر را دریافت می‌دارد. این مبادله که از نقطه نظر اقتصادی بیهوده به نظر می‌رسد، در واقع در ثبیت و تحکیم مجموع روابط اجتماعی کمک می‌کند^(۱). مالینوسکی در مطالعه جالب دیگری که به داد و ستد «کولا»^(۲) اختصاص داده، بار دیگر به وضوح نشان داده است که این مبادله با ارضاء فوری نیازهای اولیه هیچگونه رابطه مستقیمی ندارد. داد و ستد کولا که بین گروه‌های ساکن جزایر کوچک شرق گینه نو رواج دارد، عبارت است از مبادله پاره‌ای اموال تشریفاتی. تنها هدف این مبادله، ثبیت و تحکیم روابطی است که میان این جوامع کوچک و مستقل که از لحاظ جغرافیائی به هم نزدیک هستند، وجود دارد.

در این نوع خاص از مبادله، افراد هر جامعه هدایایی به صورت دستبندهای ساخته شده از صدف سفید به افراد جامعه دیگر می‌دهند و متقابلاً گردن بندهای ساخته شده از صدف قرمز هدیه می‌گیرند و این مبادله به صورت دور تسلسلی مرتب تکرار می‌شود.^(۳) گفتنی است که این گونه مبادلات تنها مخصوص جوامع ابتدائی نیست، بلکه در برخی جوامع صنعتی و پیچیده نیز قابل رویت است. لوی اشتروس، چنین مبادلاتی را از رسترانهای ارزان قیمت جنوب فرانسه گزارش کرده است:

«در این مؤسسات کوچک که قیمت شراب در آنها جزو قیمت غذا منظور می‌شود، در کنار بشقاب هر میهمان یک بطری از آشامیدنی‌هایی که غالباً ناقابل استقرار دارد... ممکن است بطری کوچک فقط به قدر یک گیلاس شراب داشته باشد، اما همین یک گیلاس هم

(۱) م. کیا. مردم‌شناسی اقتصادی، تهران، ۱۳۵۴. دانشکده علوم اجتماعی و تعاون 2) KULA

(۲) م. کیا. همان منبع. ص ۲۸ و ۲۹.

نباید در لیوان شخصی ریخته شود بلکه باید به پهلو دستی تعارف شود، او نیز بی درنگ همین معامله را خواهد کرد. جریان چیست؟ حجم هر دو بطری و کیفیت شراب آنها همانند است. خوب که نگاه کنیم می بینیم هیچ یک از بازیکنان این صحنه پیش از آنچه که داده است نمی گیرد. از دیدگاه اقتصادی نه کسی ضرر کرده است و نه کسی منفعت. تنها چیزی که هست آن است که مبادله‌ای صورت گرفته است، و مبادله از کالای مبادله شده مهمتر است.^(۱) البته "واره" مانند مبادله کولا و سبب‌زمینی هندی و غیره یک مبادله صرفاً اجتماعی و تشریفاتی نیست و دارای کارکردهای بازار اقتصادی می‌باشد، اما مطالعات یاد شده که در جمله مشهور لوی اشتروس: "مبادله از کالای مبادله شده مهمتر است." فشرده شده درباره "واره" نیز صدق می‌کند. در "واره" نیز کارکردهای فراوان اما مستور اجتماعی - روانی قابل مشاهده است و این کارکردها در گذشته مهمتر نیز بوده‌اند. اما نظیر مبادله شیر با شیر در "واره" را، در مبادلاتی مانند مبادله کار با کار و یا مبادله نیروی شخم و ابزار می‌توان جستجو کرد. برای مثال در افریقای جنوب غربی یک آهنگر داهومی برای تولید ابتدا مقداری آهن قراضه می‌خرد، او برای ذوب آنها تعدادی کاردر و چند روز کار احتیاج دارد. بنابراین برای فراهم آوردن این عوامل چند روز برای همکارانش کار می‌کند. تعداد روزهایی که او برای دیگران کار می‌کند باید معادل نیاز او به روزهای کاری باشد که برای ذوب فلزات و ساختن کلینک، تبر، چاقو و سایر اشیاء قابل فروش به کمک همکارانش نیاز دارد.

چنین آهنگری پس از اینکه زمان مناسب فرا رسید، به کمک کلیه همکاران خود به ذوب آهن قراضه‌های جمع شده می‌پردازد و از آن کلینگ، تبر، چاقو و سایر اشیایی که قابل فروش باشند می‌سازد. سپس می‌تواند با فروش این مصنوعات مقداری از پول حاصله را به

(۱) هانری مندراس - ژرژ گورویچ. مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه باقری‌هام. تهران، ۱۳۵۴. کتاب‌های سیمرغ. در ۲۰۲ و ۲۵۳.

امرار معاش خود اختصاص دهد و بقیه آن را به مصرف خرید آهن قراضه‌های تازه بر ساند. آنگاه مجدداً آن قدر برای همکاران خود کار کند تا زمانی که بتواند برای به راه اندختن کوره آهنگری خود از کار دسته جمعی آنها برخوردار شود.^(۱) همچنان که آهنگر داهمی در این « همیاری » به کار متراکم نیازمند است، در « واره » نیز زنان روستائی و عشایر نیاز به تراکم شیر دارند.

در جامعه سنتی ایران نیز مبادله کار با کار در کارهای نظیر بیل زدن موستانها^(۲)، و میوه چینی^(۳)، نشاء بونج و سیزیجات^(۴)، بذر افشاری^(۵) و خرمن کویی^(۶) و مبادله نیروی شخم (گاو کار و اسب والاغ) و نزدیکتر از همه اینها به واره مبادله آب با آب (آب قرضی)^(۷) و غیره بسیار فراوان بوده و هنوز نیز کم و بیش رواج دارد.

اقتصاد معیشتی و نیمه معیشتی در اغلب روستاهای ایلات ایران، دور ماندن از بازارهای فروش شیر، تقدس شیر و همچنین ماهیت شیمیایی آن و مسائل دیگری که خواهد آمد، وجود سازمان سنتی « واره » را الزاماً کرده به این سازمان تداوم بخشیده است.

خانواده‌های روستائی و ایلی اکثرآ نمی‌توانند مقدار شیر تولیدی خود را که غالباً ناچیز است - و یا حداقل در فصول و یا ماههایی از سال ناچیز می‌شود - بلا فاصله بابول و یا کالاهای دیگر در محل مبادله کنند و یا به تنها ای از آن برای تولید فرآورده‌های شیری برای

(۱) ارنست مندل . رخساره‌های اقتصادی در روند تکامل اجتماعی، ترجمه محمود منصور رحمانی . ج ۱. تهران، ۱۳۵۵. انتشارات مازیار . ص ۱۰۷ و ۱۰۸.

(۲) مرتضی فرهادی . « فرهنگ یاری در باگذاری ». ماهنامه سنبله . ش ۲ و ۳ (مرداد و شهریور ۱۳۶۷). ص (۵۶۴ و ۶۸).

(۳) همان منبع . ش ۴ (مهر ماه ۱۳۶۷). ص ۶۶ و ۶۷.

(۴) مرتضی فرهادی . « فرهنگ یاری در کشتکاری » ماهنامه جهاد . ش ۸۳ (بهمن ۱۳۶۴). ص ۳۶ و ۳۷.

(۵) همان منبع . ص ۳۵.

(۶) همان منبع . ش ۸۵ (فروردین ۱۳۶۵). ص ۲۷ و ۲۸.

(۷) همان منبع . ش ۸۳ . ص ۳۷ و ۴۳.

واره و علل تداوم آن

فروش و یا رفع نیازهای مصرفی سالیانه خوش استفاده کنند. لذا برای اینکه دامداری محدود آنها، دارای کارآیی اقتصادی گردد و بتوانند با زحمت و صرف زمان کمتر، به نتایج بهتری دست یابند، ضرورتاً به «شیرواره» اقدام می‌کنند.

لزوم واره به قدری بوده که بخشی از ارامنه ایران که در حدود چهار صد سال پیش از ارمنستان به ایران و بیشتر به جلفای اصفهان و شهرهای اطراف آن کوچانده شده‌اند و منجمله به روستاهای شهرستان اراک و خمین و الیگودرز و فربیدن، به زودی رسم واره را پذیرفته و به آن عمل کرده‌اند.

اصطلاح «قات پق - qatpoq» و «گات پخ - Gatpox» همان طور که قبلًاً اشاره شد، اصطلاح تازه‌ای است. زیاده بر این رسوم و نحوه کار چنان به رسوم «واره» در این مناطق و دیگر مناطق ایران نزدیک است که کمتر می‌توان گمان کرد که ارامنه این رسما را از ارمنستان به ایران آورده باشند. اگر چه ارامنه از نظر قومیت و زبان و فرهنگ با ایرانیان هم ریشه‌اند، اما این مساله (پذیرش واره) برای ترکان و ترکمنان نیز صادق می‌باشد. عشاير ترک نژادی که بیشتر از زمان سلجوقیان به بعد، به ایران کوچ کرده‌اند دارای واره می‌باشند.

جالب اینکه رسم «واره» به این شکل در میان ترکمن‌های ترکمن صحرا وجود ندارد. اما ترکمن‌های روستای «ترکمن ده»، «همسین - Hamasin»، در هفت کیلومتری جنوب سرخه حصار تهران که در زمان آقامحمد خان قاجار به این محل کوچانده شده‌اند^(۱) به خاطر ضرورت اقتصادی و اشاعه فرهنگی به آن پرداخته‌اند، و این رسم تا همین اوآخر در این ده رایج بوده است^(۲).

۱) منبع (مصاحبه نگارنده با مهاجرین): برگه ۱۰۵، ۱۶۰

۲) منبع: برگه ۱۰۶

الف - دلایل اقتصادی تداوم «واره»

۱- میزان شیر و «واره»

ضرورت اقتصادی واره بیش از هر چیز به مقدار شیر روستاییان و عشاير مربوط می شود. بدینهیست در مناطقی که محصول شیری هر خانواده به اندازه‌ایست که به تنها یعنی قادر به تولید فرآورده‌های شیری می باشند، این تعاوونی لزوم نخواهد یافت. و مهمترین کار واره یک کاسه کردن شیرهای جدا جدا و اقتصادی کردن کار دامداری ممیختنی و نیمه ممیختنی می باشد.

برای نمونه در روستاهای مشهد مانند «حکیم آباد» و « حاجی آباد » و روستاهای «نوال باچیان » در اوایل سال که شیر دامها زیاد است، هر خانواده رأسا دست به تولید محصولات شیری می زند، اما هنگامی که شیر دامها کاستی می گیرد، روستاییان به «آلچع - Alcoh » (واره) روی می آورند.^(۱) در حکیم آباد کسانی که در حدود ۲۰ من شیر دارند آلچع نمی کنند.^(۲)

در خوانسار، در خود شهر تا پانزده - بیست سال پیش « هندو - Hendu » (واره) در هنگام کاهش شیر دامها، یعنی از اواسط تابستان شروع می شد.^(۳)

در دهکده « چقارزد » ۲۴ کیلومتری کرمانشاه بر سر راه شاه آباد (اسلام آباد غرب) نیز شیر واره با کم شدن شیر و از اول پائیز شروع می گردد. « پائیز که گله از چرا محروم شد، به آغل می رود و شش ماه پائیز و زمستان در آن می ماند و شیر کم و ناقیز می شود. در این وقت زنها به وام دادن و وام گرفتن شیر (شیر واره) می پردازند ». ^(۴) در ایلات سنگسر نیز

(۱) مندم (مصاحبه نگارنده در محل) . برگه ۵۲۲

(۲) مندم . برگه ۵۲۲

(۳) منیموم . برگه ۲۴۱

(۴) بیژن کلکی . « دهکده چقارزد » و هنر و مردم . ش ۵۱ (دی ۱۳۴۵) ص ۱۲ .

واره و علل تداوم آن

«پنجه» (شیرواره) در اواخر تابستان که مقدار شیر دامداران کم می‌شود، شروع می‌گردد.^(۱) در «میمند» شهر بابک، از صدم بهار که دامداران به کوهستان می‌روند، و در این هنگام میزان شیر گوسفندان کاهش یافته است، «بده بستون *Bede bestun*» (واره) آغاز می‌شود.^(۲)

در هنگام کاهش شیر نیز آنها که شیرشان بسیار است، یا دیرتر در واره شرکت می‌کنند و یا کلأ در واره شرکت نمی‌کنند.

برای مثال در «ایشوم^(۳) جمعه» از طایفه قاسملوی ایل افشار که قشلاق و بیلاق آنها با فاصله کمی در کوهستان چاه زار بین سیرجان و «خبر» *Xaber* بافت می‌باشد، در سال ۱۳۶۳ در هنگام «سیدل چوک - *Sidelcevek*» (واره)، خانواده سراشوم که ۱۵۰ رأس بز و ۴۰ میش داشت در واره شرکت نکرده بود.^(۴)

در سال ۱۳۶۱ در ایشوم حاج فرنگیس، از طایفه کورکی ایل قرایی که بیلاق آنها در گذار خان سرخ برد سیر می‌باشد، «سراشوم» با ۱۸۸ رأس میش و ۱۰۰ رأس بز در شیر پیمی شرکت نداشت.^(۵)

در طایفه سیری که گرسیر آنها در «قشلاق حاجی آباد» پلشت ورامین و بیلاق آنها در لارلوasan می‌باشد، از شخصیم بهار تا شخصیم تابستان شیرشان را واره می‌کنند. تنها کسانی که در حدود ۳۰۰ تا ۴۰۰ گوسفند شیرده دارند، شیرشان را به واره نمی‌برند.^(۶)

در طوایف کلهر و سنگرها که با طوایف سیری و هداوندی‌ها^(۷) همسایه هستند،

۱) منبوم. (اصحابه با مهاجرین و مسافرین) برگه ۲۹۲.

۲) مندم. برگه ۴۱۲.

Eysum^(۸)

۴) مندم. برگه ۳۰۳.

۵) مندم. برگه ۳۷۲.

۶) منبوم. برگه ۵۸۳.

۷) در باره طوایف «کلهر» و «هداوندها» و «سنگرها» نک به: برنارد هوکارد. «کوچ و اقتصاد

کسانی که بین ۵۰۰ تا ۶۰۰ رأس گوسفند دارند، شیرشان را واره نمی‌برند.^(۱) در مناطقی مانند روستاهای خمین و گلپایگان و الیگودرز و اراک، سلایر و همدان و بروجرد و غیره که میانگین دامها در حد پائین تری است و اغلب به یکی دو ماده گاو و چند رأس بزو میش محدود می‌شود «واره» زودتر و اغلب از اوایل سال آغاز می‌گردد. در این مناطق کسانی که دارای دو ماده گاو و یا بیشتر می‌باشند، اگر ملاحظات دیگری - که بعداً به آن خواهیم پرداخت - در میان نباشد، ضرورتی در شرکت در واره نمی‌یابند. برای مثال در روستای سراب هنام الشتر خرم آباد، در سال ۱۳۵۸، از مجموع ۴۲ خانوار ۲۶ خانوار دارای دام شیری بوده‌اند، که از این تعداد ۲۲ خانوار در ۵ گروه شیر واره شرکت داشتند و تنها سه خانوار که دو خانواده هر یک دارای دو ماده گاو و خانوار سوم دو ماده گاو و ده رأس میش داشت، شیر خود را به واره نمی‌بردند.^(۲) در روستای دالاب کوهدهشت لرستان «خانوارهایی که دارای شیر زیاد هستند و کمتر ازوم شیر واره را احساس می‌کنند، در ابتدای فصل شیر واره (پنجم فروردین تا پانزده شهریور) ممکن است در شبکه شرکت نکنند، اما به علت کاهش شیر در اوآخر این فصل به طور موقت با خانوارهای دیگر روابط شیرواره‌ای برقرار می‌کنند.»^(۳) در روستای امامزاده یوجان خمین، در سال ۱۳۵۶، ۱۷ وره (واره) گاوی و ۵ وره میشی وجود داشت. در همین سال یکی از خانواده‌های امامزاده یوجانی که ۱۰۰ میش و ۱۰ رأس

شبانی در دامنه‌های جنوبی البرز». ترجمه انجمن ایرانشناسی فرانسه در تهران. کتاب آگاه (ویژه عشایر و ایلات). تهران ۱۳۶۲. ص ۱۲۰ - ۱۴۶.

(۱) منبوم. برگه ۵۸۵.

(۲) مندم. برگه ۱۶۵.

(۳) صحبت الله امرائی. بررسی شیر واره و اثرات اجتماعی - اقتصادی آن بر مردم دهکده دالاب. تهران، ۱۳۵۵. دانشکده علوم اجتماعی و تعاون. ص ۲۳. پایان نامه لیسانس نسخه ماشین شده.

-بر داشت در واره‌های میشی شرکت نکرده بود.^(۱)

در آبادی کوچک دیفکن (دیوکن) خمین، در سال ۱۳۶۰ ۲۱ خانوار از کل ۲۳ خانوارده، شیرشان را به ۷ واره می‌برده‌اند، که از ۲ خانوارde باقی مانده، یکی به خاطر داشتن شیرکافی (۲ ماده گاو و ۵۰ میش) در واره شرکت نمی‌کرده است.^(۲)

در روستای واپلۀ خمین نیز در همین سال، از ۲۳ خانوارde ۲۳ خانوار دارای گاو و گوسفند بوده‌اند، که از این تعداد ۲۰ خانوار در چهار واره شرکت داشته‌اند. از سه خانوار باقی مانده، دو خانوارde به خاطر کافی بودن شیرشان در واره‌های موجود شرکت نکرده بودند. یکی از آنها دارای سه ماده گاو و ۲۰ رأس میش و دیگری ۲ ماده گاو و ۱۷ رأس بز و میش بوده است.^(۳)

در روستای نظام‌آباد دره گزین زرند همدان در سال ۱۳۶۰، از سیصد خانوار، تنها ده خانوار شیرشان را به واره نمی‌داده‌اند، که از این میان یک خانوارde به خاطر کافی بودن مقدار شیرش بوده است. وی ۲ ماده گاو و ۲۰ رأس میش داشته است.^(۴)

در روستاهای بروجرد مانند آبدرو و زرشکه و کرتوت اسدخانی کسانی که روزانه بین ۲۰ تا ۳۰ کیلو شیر دارند، شیرشان را به واره نمی‌برند.^(۵)

در بوئین زنجان، کسانی که بیش از هفتاد رأس بز و میش دارند و یا کسانی که تعداد دامها یشان بسیار کم است (کمتر از ۵ رأس بز و میش)، شیرشان را به «واراداش» (واره) نمی‌برند^(۶). در روستای «گاج» کوه میش سبزوار اگر کسی از سه من (۹ کیلو) شیر بیشتر

۱) مندم . برگه ۱۸۹.

۲) علی عزیزی . گزارشی از وره و مشکه زنی در نازی و دیفکن و سیدآباد و مژدیان. دستنوشته ص. ۱۴.

۳) مندم . برگه ۲۲۶.

۴) منبوم . برگه ۵۷۸.

۵) نبی اصغری . ۴) یارشی از واره و مشکه زنی از چند روستای بروجرد. دستنوشته. ص. ۸.

۶) داریوش مقدم . گزارشی از واراداش از روستای بوئین و کاباد و دو سنگان زنجان دستنوشته. ص. ۳.

داشته باشد، معمولاً در واره شرکت نمی‌کند.^(۱) در برخی روستاهای ایران که گاو داری روتق دارد، شرکت در واره تاپنج گاو نیز دیده شده است.

در آبادی تبرسون کلاردشت چالوس، در سال ۱۳۶۱، ۱۲ خانواده گاودار در سه گروه شیر واره می‌کردند که از این ۱۲ خانوار، سه خانواده هر یک سه ماده گاو و دو خانواده، هر کدام چهار ماده گاو و یک خانواده پنج ماده گاو داشته است.^(۲)

در روستای خوار و نصرآباد خمین نیز ده خانواده با داشتن سه تا پنج ماده گاو در واره شرکت می‌کرده‌اند.^(۲)

ب - «واره» و ماهیت شیر



ماهیت شیمیایی شیر نیز در شکل گیری «واره» نقش مهم اما بنیانی داشته است. زیرا ماهیت شیمیایی شیر ایجاد می‌کند که یا سریعاً مصرف شود و یا به فرآورده‌های دیگر تبدیل گردد. می‌دانیم که شیر پس از دوشیده شدن از پستان دام، در شرایط عادی به زودی فاسد می‌گردد.

بدیهی است که اگر شیر به این اندازه فساد پذیر نبود، هر خانواده می‌توانست با جمع آوری شیر چند روز دامهای خود و تبدیل آنها به فرآورده‌های شیری، نیازی به واره داشته باشد.

فساد پذیری شیر سبب شده است که انسان از قدیم الایام فتوتی را بیاموزد که با آن بتواند شیر سریعاً فساد پذیر را به فرآورده‌های کمتر فساد پذیر تبدیل کند. و یکی از کار

۱) منبع. برگه ۲۷۱.

۲) مندم. برگه ۱۴۹.

۳) مندم. برگه ۳۲.

واره و علل تداوم آن

کردهای واره نیز در واقع ایجاد امکانات و تسهیلاتی در همین زمینه است. پیدایش وسایل جدید نگهداری از شیر در برخی از روستاهای ایران سبب از بین رفتن و یا تضعیف واره گردیده است. رفتن برق به روستاهای استفاده از یخچال با اینکه در روستاهای ما تازگی دارد، ولی با این حال نخستین اثرات خود را بر واره‌ها آشکار کرده است.

ج - «واره» و تقدس شیر

در گذشته تقدس سفیدمانی و از آن جمله تقدس شیر و باورهای مربوط به آن، مانعی در سر راه خرید و فروش روزانه و بی قید و شرط شیر بوده است. این فرهنگ با دامداری معيشی و نیمه معيشی از سویی و با نبودن بازارهای مطمئن مصرف روزانه شیر از سوی دیگر سازگاری داشته است.

با وجود این زمینه فرهنگی و با دور شدن جامعه از دامداری معيشی و اقتصاد بسته، لازم بود که بهره برداری از شیر و فرآورده‌های آن کاری اقتصادی بوده و در برآورد تمام و یا حداقل بخشی از سایر نیازهای اقتصادی خانواده مؤثر افتاد.

در چنین شرایطی، همان‌گونه که پیش از این اشاره شد، واره مفری مشروع برای ذخیره کردن شیر به صورتهای ماندگارتر و پس اندازی آن برای مصرف خانواده در موقعي از سال بود که شیر نایاب و یا کمیاب می‌گردید، و یا پس انداز کردن این فرآورده‌ها به شکل کمتر فساد پذیر برای مبادله با سایر کالاهای حیاتی و مقدس همچون آرد، برنج و نمک و غیره می‌گردید.

د - «واره» و بازارهای مصرف روزانه شیر

پس از کاهش و فرسایش اعتقادات و باورهای مربوط به تقدس شیر و کراحت فروش بی قید و شرط آن، یک مانع عینی دیگر بر سر راه فروش هر روزه شیر وجود داشته است. این عامل که یکی دیگر از عوامل تداوم واره به شمار می‌آید، نبودن بازار مصرف شیر به

صورت تازه آن و یا دوربودن تولیدکنندگان و یا عدم دسترسی آنها به چنین بازارهایی بوده است.

بودن بازار مصرف روزانه شیر، بیشتر به خاطر فقر مستمر و نداشتن قدرت خرید از جانب پیشه‌وران و طبقات پائین شهری بوده است. به دلیل فقر موجود در جامعه، عادت به مصرف روزانه شیر نه تنها در بین مصرف کنندگان که حتی در میان اغلب تولید کنندگان خرده پای روستایی نیز وجود نداشته است.

در فرهنگ سنتی ما شیر تا اندازه زیادی - به جز خوراک چویانان، و به خاطر رایگان بودن مصرف شیربرای آنان - غذای بیماران و گاه کودکان و میهمانان محسوب می‌شده است. پولاک (۱۸۹۱-۱۸۱۸) که در سالهای ۱۸۵۰-۱۸۶۰ در ایران بوده است، می‌نویسد: «شیر را ایرانیها به هیچ روی به صورت تازه نمی‌نوشند، بلکه قسمت اعظم آن را به صورت ماست (یوگورت) مصرف می‌کنند.

... ماست که مصارف گوناگون دارد، غذای مطلوب مردم و بخصوص عشایر چادرنشین است. بهترین نوع آن را از شیرگاویش تهیه می‌کنند. روزی شاه (ناصرالدین شاه) از من پرسید که آیا هر روز در اروپا ماست گاویش به پادشاهان می‌دهند؟ وقتی جواب منفی دادم، از سرهمدردی فرباد برآورد: «شاه آن هم بسی ماست!»^(۱).

گرچه برخی از سفرنامه نویسان غربی شیر را جزو فهرست غذاي ایرانیان قلمداد کرده‌اند مانند تاورنیه^(۲) و شاردن^(۳) و دکتر جان

۱) یاکوب ادوارد پولاک. سفرنامه پولاک (ایران و ایرانیان). ترجمه کیکاووس چهانداری. تهران، ۱۳۶۱. انتشارات خوارزمی. ص ۳۳۵.

۲) نک به: سفرنامه تاورنیه. ترجمه ابوتراب نوری. با تجدید نظر و تصحیح حمید شیرانی. بی تاریخ انتشارات کتابخانه سنگی - کتاب فروشی تأیید اصفهان. ص ۶۳۶.

۳) نک به: سیاحت‌نامه شاردن. ترجمه محمد عباسی. تهران، ۱۳۵۰. ج ۴. امیرکبیر. ص ۲۶۴ و ۲۶۳.

ویشارد^(۱) و کلارا کولیور رایس^(۲) و هرمان نوردن^(۳) اما به نظر می‌رسد که این سیاحان غالباً با خانواده‌های اشرافی و حکومت‌گر جامعه ایرانی در تماس بوده و سفره‌های ایرانیان مهمان‌نواز، اعم از طبقات بالا و متوسط، اکه برای مهمانان فرنگی تهیه شده بوده با سفره‌های همیشگی آنان یکی پنداشته اند.

مشاهدات و مصاحبه‌های نویسنده نشان می‌دهد که در گذشته، در اغلب شهرهای کوچک و روستاهای ایران، به دلایلی که ذکر شد، عادت مصرف روزانه شیر وجود نداشته است. تنها شیر «زک» (آغوز) و احیاناً در مواقعی که واره در خانه داشته‌اند ممکن بوده از شیر به عنوان خورش استفاده کنند.

اصلًا زنان روستایی یکی از فواید واره را همین می‌دانند که از مصرف روزانه شیر جلوگیری کرده، آنرا ذخیره می‌سازد.

گذشته از این و به فرض مصرف روزانه شیر تازه، از آنجاکه در اغلب شهرهای کوچک و روستاهای بیشتر خانواده‌ها دامداری جزیی داشته‌اند، باز بازار مطمئنی برای فروش شیر و حتی ماست که مصرف بیشتری نیز داشته است، به وجود نمی‌آمده است و برای رساندن فرآورده‌های شیری به بازارهای مصرف شهرهای بزرگ، لازم بوده که شیر را به کالای سبک وزن و گران قیمت و به قول روستائیان و عشاپر به فرخ زعفران^(۴) تبدیل

(۱) جان ویشارد. بیست سال در ایران. ترجمه علی پیرنیا. تهران، ۱۳۶۳. انتشارات توین. ص ۱۹۲.

(۲) نک به: کلارا کولیور رایس. زنان ایرانی و راه رسم زندگی آنان. ترجمه اسدالله آزاد. مشهد، ۱۳۶۶. انتشارات آستان قدس. ص ۱۲۸.

(۳) نک به: هرمان نوردن زیر آسمان ایران. ترجمه سیمین سمیعی. تهران، ۱۳۵۶. دانشگاه تهران. ص ۲۲ و ۵۸.

(۴) «مشکه، مشکه، سالاری ۱ کرابده به باری (به اندازه یک بار کره بد) ۶ بار برابر ۹۰ کیلو است. امسال کراگرانه،

کرد، یعنی که از آن کره و روغن درست کرد. واره چنین امکانی را فراهم می‌کرده است. به دلایلی که گفته شد، تا حدود بیست الی چهل سال پیش واره، نه تنها در اغلب روستاهای ایلات ما، که حتی در شهرهای کوچک و متوسط همچون گلپایگان^(۱) و خوانسار^(۲) و خمین^(۳) و محلات^(۴) و دلیجان^(۵) و دماوند^(۶) و دره شهر ایلام^(۷) و بهبهان^(۸)

به نخر (نخ) زعفرانه،
 مشکه جانم کرا (کره) کن!
 یه من به سنگ شاه کن (به اندازه یک من شاه کره بکن). سنگ شاه برابر دو من تبریز و برابر
 با ۶ کیلو می‌باشد.
 مشکه جانم غیرت کن!
 سنگ شایه قیمت کن (به اندازه یک من سنگ شاه، کره بکن!).
 ویا:

«سگ گله پیش آمد،
 چوپان بی ریش آمد (چوپان نوجوان آمد)،
 مشکه جانم زودی (جلدی) باش!
 گله آمد سرقاش (آغل، دام، دامبره، جاییگاه دوشیدن گوسفندران)،
 مخام (می خواهم) برم (بروم) بدلوشم،
 کرا (کره) کنم بفروشم،
 متحمل کنم بپوشم (مخمل بخرم و بپوشم).»
 (مرتضی فرهادی. «مشکه سازی و مشکه زنی در چهارده روستای کمره»، فرهنگ
 ایران زمین. جلد ۱۸، ص ۸۳ - ۱۰۳).

۱) مندم . برگه ۵۰۰.
 ۲) منبیموم . برگه ۲۴۱.
 ۳) موبدم (مشاهده و مصاحبه در محل).

- ۴) منبیموم . برگه ۵۲۶.
- ۵) منبیموم . برگه ۲۵۶.
- ۶) مندم . برگه ۲۵۵.
- ۷) منبیموم . برگه ۴۲.

۸) لطف الله زارعی قنوتی. گزارشی کوتاه از ورده در تسان بهبهان. دستنوشته. ص ۱ و ۲ و ۳ و ۴

وابرقو^(۱) و اصطبهانات^(۲) و غیره وجود داشته و بقایای آن تا یک دهه قبیل در برخی محله‌های حاشیه‌ای و حومه شهرهای کوچک و در سطحی محدودتر ادامه داشته است. بهبود وضع اقتصادی مردم در دهه‌های اخیر، افزایش جمعیت شهرها و مهاجرت روزافزون روستائیان و عشاير به شهر و پیوستن آنها به خیل مصرف کنندگان شهری، احداث جاده‌ها و افزایش ارتباطات با شهر، که امکان حمل روزانه شیر را به شهرها میسر ساخته است، آگاهی مردم شهری از خواص ویژه شیر و مخصوصاً مصرف روزافزون شیر در بستنی فروشیهای شهرها و بخش‌ها، که با توان تولید روزافزون یخ و سرما همراه بوده است، تلاشی این تعاوینهای سنتی را نخست در شهرها به ترتیب بزرگی و سپس در حومه و روستاهای سر جاده و نزدیک به مراکز شهری وبالاخره روستاهای دورتر سبب شده است. بدیهیست در این میان مسافت‌های نسبتاً کم، جاده مناسب و وجود ارتباطات، مهمتر از میزان فاصله است. برای مثال، سه آبادی کوچک دیفکن (دیوکن) و سیدآباد و مژدان که در فاصله ۷ کیلومتری شمال خمین واقع شده‌اند، به خاطر نداشتن جاده مناسب و دور بودن از جاده‌های اصلی، در سال ۱۳۵۶، کلاً رسم واره را حفظ کرده بودند.^(۳) اما آبادی‌هایی مانند امامزاده یوجان که در ۱۲ کیلومتری شمال شرقی خمین واقع شده است، بعضاً در همین سال در تابستانها شیرشان را به بستنی فروشیهای شهر می‌فروخته‌اند.^(۴)

در سال ۱۳۵۶ در واپلۀ روستایی در ۱۸ کیلومتری شمال شرقی خمین عگروه واره ۳ تا ۷ نفری گاوی وجود داشته است. به عبارت دیگر، از ۳۱ خانوار ۲۸ خانوار کل

۱) منبوم . برگه ۸.

۲) مندم . برگه ۴۱۶.

۳) علی عزیزی . همان منبع . ص ۱۱ و ۱۳.

۴) مندم . برگه ۱۷۵.

خانواده‌های دامدار در واره شرکت داشته و ۳ خانوار دیگر فاقد دام بوده‌اند.^(۱) چهار سال بعد، در ۱۳۶۰ تعداد آنها به ۴ واره ۴ تا ۷ نفری و کلاً ۲۱ خانوار کاهش یافته، خانواده رأساً شیرشان را به بستنی فروشیهای شهابیه (ازه)^(۲) می‌فروخته‌اند^(۳) و بقیه خانوارها فاقد دام بوده‌اند.

در ضمن در همین سال به خاطر برق کشی ده در سال ۱۳۵۹ و خرید یخچال، شیر حدود ۲۰۰ میش را که قبلًاً به واره‌های جدآگانه گوسفندهای می‌برده‌اند، در خانه نگاه داشته و بدین ترتیب واره‌های میشی از میان رفند.^(۴)

و بالاخره از زمستان ۱۳۶۲ باستان قراردادی بین گاوداران واپلله و کارخانه پنیر سازی گلپایگان، کلاً واره‌های این روستا از هم متلاشی گردیدند.^(۵) این روند در بسیاری از روستاهای دیگر این شهرستان نیز مانند امامزاده یوجان، از نوجان، فرهان، حیدرآباد شهابیه (ازه) و نازی و ریحان و حتی دهکده چهار خانواری و دور افتاده «باغ میر قیدو» اتفاق افتاده است.^(۶)

امروزه دو کارخانه پنیر سازی گلپایگان^(۷) و کارخانه شیر پاستوریزه اراک،^(۸) علاوه بر

۱) مندم . برگه ۲۲۹ . ۲۳۰ .

۲) ازه (شهابیه)، شهرکی است در ۱۵ کیلومتری شرق خمین و ۳ کیلومتری جنوب غربی روستای واپلله و برسر جاده خمین و محلات.

۳) مندم . برگه ۲۲۶ و ۲۲۷ .

۴) مندم . برگه ۲۲۷ .

۵) مندم . برگه ۲۳۱ .

۶) مندم . برگه ۲۳۱ .

۷) این کارخانه در آبانماه ۱۳۶۲ افتتاح شده و شیر مصرفی یک شیفت آن ۲۰۰۰ لیتر می‌باشد. در باره این کارخانه نک به:

«گزارشی از افتتاح کارخانه پنیر گلپایگان». ماهنامه زیتون. ش ۲۹ (آبان و آذر ۱۳۶۲). ص ۴۰ و ۴۱.

۸) کارخانه شیر پاستوریزه اراک در سال ۱۳۵۰ در ۳ کیلومتری شرق شهر اراک تأسیس گردیده و... ظرفیت تولید اصلی ۲۰۰۰ تن در سال بوده و فعلاً با ظرفیت ۱۲۵۰۰ تن در سال کار

واره و علل تداوم آن

لبنیاتیها و بستنی فروشیهای شهرهای گلپایگان و خوانسار و خمین و اراک، بسیاری از واره‌ها و هندوهای منطقه را متلاشی کرده‌اند.

گرچه غالباً این وضع در روستاهای نزدیک به مراکز جمعیت و جاده‌های اصلی دیده می‌شود، اما گاه واره‌ها، به خاطر کارکردهای دیگر، خود را با شرایط جدید تطبیق داده و در برابر فروپاشی مقاومت می‌کنند.

برای نمونه در آبادی ده خیر شاهرود^(۱) و مکس آباد سیرجان^(۲) و برخی روستاهای خمین مانند روستای نازی^(۳) و برخی از روستاهای ورامین^(۴) هنوز هم برخی از واره‌ها وجود دارند، با این تفاوت که پس از جمع آوری شیر، صاحب واره، شیر جمع شده یک جا به مغازه داران و یا مانند نمونه روستای نازی به شرکت تعاقنی شیر می‌فروشنند.

زیاده بر برخی روستاهای ورامین، اغلب عشاپر اطراف تهران مانند طوایف هداوند و سیری که گرم‌سیر آنها روستاهای اطراف ورامین و شهری و سرد‌سیر آنها لار و لواسان است، با اینکه اغلب شیرشان را به شهریها می‌فروشنند، ولی رسم واره را نگاه داشته‌اند، و به عبارت دیگر شیر واره را به شهریها می‌دهند.^(۵)

می‌کند. تولیدات کارخانه شیر و ماست پاکتی می‌باشد.

محمد رضا محتاط، سیمای اراک، تهران، ۱۳۶۸، ص. ۴۷۹.

۱) مصطفی قسمی، گزارشی کوتاه از «شیران» از ده خیر و کلاته خیج شاهرود (دستنوشته) ص. ۱.

۲) مندم. برگه ۲۴۵.

۳) مندم. برگه ۲۳۴.

۴) منبوم. برگه ۱۶۸۷ مکرر یک.

۵) منبوم. برگه ۵۸۵.

تکنولوژی و «واره»

رابطه واره و بازارهای مصرف شیر، مارا به روابط تکنولوژی و واره نزدیک کرده است، چراکه بی مدد تکنولوژی راه این بازارهای مصرف به مراکز تولید روستایی و حتی ایلی چنین نزدیک نمی شد.

اما تأثیرات تکنولوژی بر روی واره بیش از آن است که در وهله نخست به نظر می رسد. اصولاً پیدایش واره خود مدیون پدید آمدن شرایط است که با پدید آمدن سطحی از تکنولوژی در میان اجتماعات اولیه امکان پذیر بوده است. این تکنولوژی عباتند از:

فتون رام کردن دامها، تهیه ظروف برای دوشیدن و نگاهداری شیر (ظروف پوستی و سفالی)، فتون پیچیده دوشیدن شیر و تبدیل شیر به فرآورده‌های نسبتاً دیرمان، از ماست و پنیرگرفته تاکره و روغن و کشک و ترف «تلف - Talf»^(۱) و قره قوروت و «لور - Lur»^(۲) وغیره. براساس اطلاعات فعلی ما، همان طور که قبلًاً هم اشاره شد، «انسان در آغاز فقط به پرورش بز و میش پرداخته و به مرور زمان از دیگر جانداران اهلی شده بهره برداری کرده است.»^(۳) و جالب اینکه نخستین و مهمترین دامها در خاورمیانه، عراق، ایران، ترکیه و پاکستان اهلی شده‌اند و ۱۱۰۰۰ سال پیش در عراق و بز در ۹۵۰۰ سال پیش در ایران اهلی شده است.^(۴) یافته‌های باستان‌شناسی نشان می‌دهد که در همین ایام، یعنی از ۸۸ تا ۱۰ هزار

(۱) «ماده ترشی که از شیر می‌گیرند، و سیاه و سفید می‌باشد و سفید آن سبک و متخلخل و مخصوص به کرمان، در آنجا به ترف کرمانی و یا ترف گل سرخی معروف است. (ناظم الاطباء) ... کشک سفید و پنیر خشک رانیز گویند (برهان) » (لغت نامه دهخدا. حرف «ت». ص ۵۹۰).

در یک تراشه کار از عشاير سیرجان و بافت می خوانیم:
«خودم سیاه و گنده تر فام سپیده و پنبه ». (مندم. برگه ۳۵۷).

(۲) «لور» را از جوشانیدن آب پنیر به دست می‌آورند. (مندم. برگه ۳۸۶).

(۳) سکندر امان الهی. کوچ نشینی در ایران. تهران، ۱۳۶۰. بنگاه ترجمه و نشر کتاب. ص ۲۲.

(۴) سکندر امان الهی. همان منبع. همان صفحه . و نک به.

واره و علل تداوم آن

شده است.^(۱) یافته‌های باستان‌شناسی نشان می‌دهد که در همین ایام، یعنی از ۸ تا ۱۰ هزار سال پیش ساختن ظروف سفالی در ایران معمول بوده است. به نظر می‌رسد که در همین ایام و احتمالاً پیش از آن ساختن انواع ظروف پوستی (مشک) رایج بوده، اما بقایای این ظروف همچون سفالینه‌ها ماندگار نبوده و به زودی از میان می‌رفته‌اند.^(۲)

باستان‌شناسان بقایای سفالهایی از دوران نئولیتیک قدیم را در غار کمر بند، نزدیک به شهر یافته‌اند که پیش از هشت هزار سال قدمت داشته‌اند. همچنین سفالهای دست ساز (بدون استفاده از چرخ سفالگری) از گنج دره هرسین، به دست آمده که متعلق به ده هزار سال قبل می‌باشد.^(۳) سفالینه‌های تپه زاغه در دشت قزوین نیز احتمالاً مربوط به اواخر هزاره هشتم قبل از میلاد و یا حداقل هزاره هفتم قبل از میلاد می‌باشد.^(۴)

این اطلاعات نشان می‌دهند که بین نه تا ده هزار سال پیش دو شرط لازم برای پیدایش واره، یعنی رام کردن میش و بز و ساخت ظروف مختلف - حداقل سفالی - در ایران فراهم بوده است. اما آنچه اغلب کمتر به آن توجه می‌شود مسالة مهم شیر دوشی است که بنا به نظریات موجود این کشف نیز برای نخستین بار در آسیای جنوب غربی انجام گرفته است. این قبایل قدیمی آسیای جنوب غربی نخستین مبتکرانی بودند که طریقه شیر دوشیدن

(۱) سکندر امان‌الهی. همان منبع. همان صفحه. و نک به.

رالف لینتون. سیر تمدن. ترجمه پرویز مرزبان تهران، ۱۳۵۷. انتشارات دانش. ص ۱۲.

(۲) در بین النهرين « نزدیک به شش هزار سال پیش از میلاد، کاسه‌های سنگی و مشک‌هایی که از پوست جانوارانی می‌ساختند، در برابر ظروف سفالی کوزه‌گری واپس نشسته‌اند ». روی بارل. نخستین روزهای انسان. ترجمه حشمت الله کامرانی - محسن مینو خرد. تهران، انتشارات گوتمنبرگ.

(۳) در باره ظروف قبل از عصر سفال نک به: ۱: پولیان لائگ. سیر تکامل فرهنگ، ترجمه بیژن دانشور. تهران، بی‌تاریخ. گوتمنبرگ. ص ۱۱۷ - ۱۲۰.

(۴) محمد یوسف کیانی. سفال ایرانی. تهران، ۱۳۵۷. دفتر نخست وزیری. ص ۱۱.

(۵) عزت الله نگهبان. « حفاری دشت قزوین ». مارلیک. ص ۲ (۱۳۵۶). نشریه مؤسسه و گروه باستان‌شناسی و تاریخ هنر. ص ۴۱.

را نیز کشف کردند و این امر یکی از انقلاب انگیزترین پیشرفت‌های اقتصادی است که در تاریخ بشر به وقوع پیوسته. از قراین بر می‌آید که کشف طریقه دوشیدن شیر از جانوران فقط یک مرتبه و در یک محل تحقیق یافته و سپس به نقاط دیگر انتقال یافته است. سرخ بوستان آمریکا با آنکه در سرزمینهای وسیع، جانور پر شیری مانند گاو «لاما» را پرورش می‌دادند معدالک هیچ وقت از شیر آن استفاده نمی‌کردند. زیرا بر این فن آشنایی نداشتند. حتی در چین جنوبی و ژاپن نیز فن شیر دوشیدن، در همین قرن اخیر معمول و متداول شد. شاید اولین جانوری که شیرش مورد استفاده بشر قرار گرفته باز بوده است، زیرا وزن وجهه‌اش چنان بوده که انسان نخستین می‌توانست حریفش شود و آنرا در پنجه اختیار خود در آورد. این مطلب همچنین ار روی اولین تصاویری که از طرز شیر دوشیدن به دست ما رسیده به ثبوت می‌رسد.^(۱)

اما آخرین شرط لازم برای پیدایش «واره»، کشف فنون لازم برای ساخت فرآورده‌های شیری است که این تکنولوژی نسبت به زمان خود بسیار پیچیده نیز بوده است. تهیه فرآورده‌های شیری در واقع نوعی امکان پس اندازی شیر برای روزها و ماههای آینده و همچنین پس اندازی آن برای فروش در بازارهای نسبتاً دور دست بوده است.

از آنجاکه دوره شیر دهی دامها دوره محدودی است و شیر بخشی از این دوره نیز صرف پرورش نوزادان آنها خواهد شد، این تکنولوژی امکان می‌داد برای فصلی از سال که شیر دامها خشک می‌شد، مواد لبنی پرتوثین دار و چربی دار برای مصرف داخلی و همچنین برای فروش در بازار و مبادله کردن ذخیره شود.

مدت شیر دهی بزهای بومی ایران به طور متوسط بین پنج ماه تا شش ماه بوده و میزان شیر روزانه آنها بین یک تا دو لیتر می‌باشد، این مدت برای میشهای ایرانی بین چهار تا پنج ماه و میزان شیر دهی روزانه آنها بین نیم تا یک لیتر و بالاخره دوران شیر دهی گاوهای بومی

۱) رالف لیتون. همان منبع. ص ۹۲.

واره و علل تداوم آن

ایران بین شش تا نه ماه و میزان شیردهی روزانه آنها از دو تا شش لیتر بوده است.^(۱) از این گذشته چون نزد دامهای اهلی دائمًاً توسط انسان انتخاب مصنوعی شده است - کاری که هنوز هم ادامه دارد - می‌توان گمان کرد که مدت و میزان شیر دهی این دامها در گذشته‌های دور کمتر از امروز هم بوده است.

متاسفانه اطلاعات دقیقی از اینکه چگونه و از چه هنگامی تکنولوژی تهیه فرآورده‌های لبنی توسط آدمی کشف و به کار گرفته شده است در دست نیست. اما اصول تهیه این تولیدات، حرارت دادن با آتش و در برخی مواقع با آفتاب، مایه زدن و جدا کردن مواد شیر از یکدیگر می‌باشد.

احتمالاً در ابتدای شیر را در اثر حرارت غلیظ کرده آنرا برای آینده خشک می‌کرده‌اند. این کار می‌توانسته همراه با مخلوط کردن آرد و یا بلغور گندم و جو و غیره انجام شود. به عمل آوردن بلغور با شیر و یا دوغ هنور نیز در روستاهای ایران متداول است. در روستاهای اراک و خمین و الیگودرز به آن ترخینه شیر و ترخینه دوغ گفته و با آنها آش درست می‌کنند. بعدها با انباست تجربیات، فرآورده‌های خوشمزه‌تر و متنوع‌تری از آن پدید آورده‌اند. شیرگاه خود به خود و به خاطر تماس و وارد شدن برخی از مواد و میکربهای آن تبدیل به ماست و پنیر می‌گردد. هنوز عشاير و چوبانان در مواقعي که مایه ماست و یا مایه پنیر در اختیار ندارند، از مواد در دسترس مایه‌های لازم را فراهم می‌کنند.

برای مثال در «ایشوم» (مال - سیاه چادر) های طایفه کورکی در گذار خون سرخ بر سر راه سیرجان به بردسیر، اگر به مایه ماست دسترسی نداشته باشند، کمی زاغ و «می‌تخ - Meytar» (تخم شبیت) و غوره را در هم کرده و مایه ماست درست می‌کنند.^(۲) گاه این کار

(۱) در کتاب کوچ نشینی در ایران دوره شیر دهی میش ۵ ماه و بز ۵ - ۶ ماه و گاو ۶ - ۹ ماه ذکر شده است (سکندر امان اللهی بهاروند). همان کتاب . جدول شماره ۳ . ص ۶۳).

(۲) مندم . برگه ۳۱۰

را با «می تخ» و «زارج»^(۱) و زاغ سفید^(۲) و تخم «کرکو - Karku» (تخم خربزه و طالبی و گرمک) و یک سکه نقره قدیمی انجام می دهند.^(۳) گاه به جای «می تخ» از تخم و دانه «کسرک - Keserk» استفاده می کنند.^(۴)

در روستاهای بیرجند مانند «شه گوه» و «گزدرا» و «ترشاب» و «گورگون»، در گذشته اگر برای ماست بندی «مايه» در اختیار نداشتند آرد را خمیر کرده، بعد از ۲۴ ساعت که خمیر ترش می شد، آنرا داخل یک پارچه نازک گذاشته و همراه با تخم خربزه، داخل شیر قرار می دادند.^(۵)

در روستاهای کلاردشت در چنین موقعی از شیره درخت «میمرز» استفاده می کنند.^(۶) در روستاهای ساقعاً ارمنی نشین دارون فریدن، ارامنه به جای مايه پنیر، اولین شیر میش (آغوز) را خشک کرده، از آن در طول سال استفاده می کردند.^(۷) در کرمان از شیره برگ انجیر مايه پنیر درست می کنند. در «ریگ آباد»، ۱۵ کیلومتری زرند از شیر پنیر برای این کار استفاده می شود.

امکان دارد تجربیات اولیه تبدیل خود به خودی شیر به ماست و یا تبدیل آن به پنیر به خاطر تماس با برخی مواد و به ویژه مواد ترش و تخمیر شده، بتدریج سبب کشف راز و رمز تهیه ماست و پنیر شده باشد.

اگر شیر در هوای نسبتاً خنک یک شب باقی بماند مقدار زیادی از خامه آن در روی شیر جمع می گردد که همان روش سنتی تهیه سرشار در اغلب مناطق ایران

(۱) «زارج - zarj» (زرشک). مندم. برگه ۱۵۳۸.

(۲) زاج سفید.

(۳) مندم. برگه ۳۸۸.

(۴) بوته علفی است به مانند بادیان. (مندم. برگه ۴۰۵).

(۵) مندم. برگه ۹۲.

(۶) مندم. برگه ۹۲۵.

(۷) مندم. برگه ۴۲۶.

است. احتمالاً گرفتن این خامه و حرارت دادن آن یکی از اولین راههای بدست آوردن روغن از شیر بوده باشد. همچنین بندرت اتفاق می‌افتد که در اثر جمع شدن برخی از شرایط، ماست نیز به روغن تبدیل شود و به عبارت دقیقت، روغن آن بر روی ماست جمع شود. به این عمل در ایلات و عشایر کرمان «خواجه خضری شدن» می‌گویند^(۱) و معتقدند حضرت خضر از آن ایشوم گذشته (عبور کرده) است. پس گوسفندی دور ظرف گردانده، آنرا به نام خواجه خضر قربانی می‌کنند.^(۲) اما حالت معمولی تر جداشدن کره از ماست احیاناً چنین بوده که در کوح و جابجایی‌ها، مشک و یا ظرف ماست و دوغ در اثر تکانهای متوالی زده شده و ذرات کره از ماست و یا دوغ جدا شده باشد، و این تجربیات اولیه و تصادفی بعدها پایهٔ جداسازی کره از ماست به وسیلهٔ مشک زنسی و یا جداسازی کره از ماست در ظرفهای سفالی «دوشان - Dusan»^(۳) و «نهره - Nehra»^(۴) و یا مشک چوب («خنوسی»)^(۵).

(۱) در فرهنگ عامیانه ایلات و عشایر استان کرمان، خواجه خضر جایگاه ویژه‌ای دارد. وی حامی دامداران بوده و هر خیر و برکت غیرمنتظره‌ای و به قول خودشان «دولت بی گمان» را به او نسبت می‌دهند. برای مثال در طایقه کورکی «آش شیر» (آش نذری چهلم نوروز) را آش «خواجه خضر» می‌نامند (مندم. برگه ۲۱۹۳). و گوسفند و پستان گوسفند را چشم خواجه خضر. (مندم. برگه ۳۸۲).

(۲) «دوشان» و «دشون» و «دسه دشون» به کوزه کره گیری کروی شکل گفته می‌شود و در دو استان گیلان و مازندران و به ویژه در جلگه‌ها رایج است. (مندم. برگه ۱۴۱، ۱۷۷۹، ۳۰۰، ۲۲۵، ۷۴۰، ۷۳۵، ۷۴۱).

(۳) «نیره» و «نهره - Nehra» با چوب پرده‌دار و بدون آن در مناطق شمال غربی و غرب و شهرهای مرکزی ایران رایج است. (مندم و منیموم. برگه ۷۴۲ و ۷۴۱) گاه با تکان دادن کوزه کره گیری می‌کنند مانند روستاهای مشکین شهر (منیموم. برگه ۵۱۹) و گاه با چوبی که در سرآن یک چهار پر نصب شده و به صورت عمودی در کوزه بالا و پائین می‌رود، این کار را انجام می‌دهند مانند روستاهای خمین و گلپایگان والیگودرز (مشاهده و مندم).

(۴) «خنوسی» به شکل بشکه چوبی است و مانند مشک آنرا از سه پایه می‌آزیند و در بین ارامنه اصفهان و فریدن رایج بوده است. (منیموم. برگه ۳۳).

«کندیل» - «تلم» - و «دوره»^(۱)) با چوب پره دار و یا بدون آن شده که هنوز هم در روستاهای ایلات ایران رواج دارد.

از این گمانه ها که بگذریم نه تنها از چگونگی پیدایش و کشف تکنولوژی تهیه فرآورده های لبی اطلاع دقیق و مستندی در دست نیست، حتی این مساله ساده تر، یعنی اینکه از چه موقعی این تکنولوژی در زندگی دامداری انسانهای اولیه پدیدار گردیده، اطلاع چندان زیادی در دست نیست. اما قرائن موجود که تا همین امروز در آئین ها و باورهای «مشک زنی» سنتی ایران به جای مانده است نشان می دهد که این کارها با برخی از آئین های جادویی و ترانه های کار^(۲) و آئین های توتم پرستی جانوری و گیاهی و همچنین بقایای آئین های مربوط به باروری و تولید طایفگی و مالکیت جمعی همراه بوده است، که این ضمایم نشان دهنده قدمت بسیار این فنون می باشد.^(۳)

افزون بر مشکه زنی، برای گرفتن «مایه ماست» نیز مراسم و آئین های جادویی فراوانی وجود دارد و پاره ای از این آئین ها و باورها مربوط به نحوه جوشاندن دوغ، تهیه پنیر و آب کردن کره، گلوله کردن نخستین کشک سال است که نویسنده این سطور از روستایان و به ویژه عشاير استان کرمان گرد آورده است که خود موضوع مقاله جداگانه ای می تواند باشد - که این آئین ها و باورهای جادویی نشان دهنده قدمت بسیار کارهای تولیدی یاد شده

(۱) ظروف استوانه ای شکل از جنس چوب هستند که با پره زده می شود و بیشتر در کوهستانهای استان مازندران رایج است، گاه نیز به جای استفاده از تنہ درخت که میان آنرا خالی کرده اند، از مشک و پوست گوساله استفاده می کنند. اما آنرا مانند کندیل و «دوره» Dura و تلم با پره می زنند. البته این گونه تلم را مانند مشک و ختوسی از سه یا په آویزان می کنند.

(۲) در باره این ترانه های کار نک به: مرتضی فرهادی، «نقش میش در ادبیات عامیانه و آئین ها و باورهای عشاير و ایلات سیرجان و چند شهر پیرامون آن»، فصلنامه عشايری ذخایر انقلاب.ش ۷ (تابستان ۱۳۶۸) ص ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۸۴.

(۳) نک به «آئین ها و باورهای مشکه سازی و مشک زنی در چهارده روستای کمره» فرهنگ ایران زمین، جلد ۱۸.

می باشد.

زنانه بودن کار تهیه فرآورده‌های لبنی در اغلب مناطق ایران به جز در کوهستانهای شمال و در میان گالش‌ها نشانه‌ای دیگر از این قدمت است.

افرون براین قرائی، در نخستین الواح و نوشته‌های باز مانده از تمدن‌های باستانی، مانند الواح سومری و متون ودایی و غیره، از شیر و کره و پنیر و دستگاه کره گیری و ... سخن به میان آمده است. متون سومری در حدود چهار تا پنج هزار و پانصد سال پیش و سرودهای ودایی در حدود سه تا سه هزار و چهار صد سال پیش تدوین شده‌اند، ولی بی شک تاریخ سرایش و سرچشمه‌های آن بسیار پیشتر بوده است. برای مثال برخی از دانشمندان، تاریخ سرایش تعدادی از سرودهای ودایی را هفت الی هشت هزار سال قبل می‌دانند.^(۱)

«... ادبیات بین النهرین که مقدم بر ادبیات مصری بوده، کهن‌ترین ادبیاتی است که استاد آن به دست آمده است.^(۲)»

: در منظومة «رویای دوموزی»^(۳) که اصل آن به زبان سومری است، احتمالاً در سده‌های ۲۱ و ۲۲ پیش از میلاد نوشته شده؛ در چندین جای منظومه از دستگاه کره گیری سخن رفته است. و اصولاً "بخشی از رویای دوموزی" مربوط به همین مساله است:

«...

خواهرم به رویام گویش فراده
آب اجاق مقدس را فرامی‌گیرد.
مشک کره گیریم به دور افکنده می‌شود،

(۱) گزیده ریگ ودا. ترجمه محمد رضا جلالی نائینی. مقدمه مترجم. ص ۴۹ و ۵۰. تهران، ۱۳۵۷. نشر نقره.

(۲) جورج سارتن. تاریخ علم (علم قدیم تا پایان دوره طلایی یونان). ترجمه احمد آرام. تهران، ۱۳۴۶. امیرکبیر. ص ۹۹.

(۳) عباس‌المجيد ارفه‌ی. «رویای دوموزی». ماهنامه سخن. دوره بیست و ششم. ش ۹ (شهریور ۱۳۵۷). ۹۵۲.

چوبیدست چوپانیم ناپدید می شود،
شاهین برهای را از آغل می ریاید
... مشک کره گیری بی آواست، شیر دوشیده نمی شود،
جام به گوشهای افتاده است، دوموزی دیگر نیست. «^(۱)
در بخش دیگری از منظمه دستگیری دموزی چنین توصیف شده است:
...»

نخستین گالا، گونه دوموزی را با چنگال تیز خراشید،
دومین گالا، گونه دیگر او را با چوبیدست شبانی کویید،
گالای سوم، مشک کره گیری را بهم پیچاند،
چهارمین، جام آبخاری را به دور افکند،
پنجمین، مشک شیر زنی را فرو کویید...«^(۲)

در یکی از اولین متون حمامه‌ای به جای مانده از تمدن سومری به جنگ اقتصادی ای بر می خوریم که بر محور شیر و گره بنا نهاده شده است.

در یک فراخوانی به جنگ که بین فرمانروای «ارتا» و فرمانروای دیگری به نام «انمرکار» اتفاق می افتد، یکی از کاهنان «ارتا» از طبقه «مشمش» ادعایی کند که از رودخانه «ارت» خواهد گذشت و همه زمینها را از شمال تا جنوب و از کرانه دریا تا کوهستانهای پر سر و به تصرف در خواهد آورد. و با غنائم گرانبهای باز خواهد گشت. فرمانروای «ارتا» از این سخنان شادمان شده و پنج «منا» زر و پنج «منا» نفره با ساز و برگ سفر او را می بخشد.
پس از آنکه کاهن به ارت در می آید، به سوی ستور گاه و آغل مقدس الهه «نیدابا»

۱) شهلا لاهیجی. « نخستین تراژدی در ادبیات جهان که تاکنون به دست آمده است و نامه فرهنگ ایران. دفتر سوم (۱۳۶۸)، ص ۲۰۰ و ۲۰۱. ۲

۲) شهلا لاهیجی. همان منبع. ص ۲۰۷

واره و علل تداوم آن

می‌رود:^(۱)

« او (مشمش) با گاو مانند انسانی صحبت کرد،
« ای گاو، شیر و کره ترا که می‌خورد؟ »
« نیدابا « کره مرا می‌خورد،
« نیدابا « شیر مرا می‌خورد،
شیر و پنیر مرا... ،
...»

ای گاو... کره تو از آن تو... ، ... شیر تو از آن تو... »
گاو... کره خود برای خود... ، ... شیر خود برای خود... (نگه داشت?)
همین گفتگو با بزر نیز تکرار می‌شود.
بر اثر خشکیدن شیر و کره گاو و بزر نیدابا، ستورگاهها و آغلها « ارک » رویه ویرانی
گذارد چوبیانان گریستند و بی پاور ماندند...^(۲)

متون یاد شده که جزء نخستین متون بدست آمده در جهان‌اند، نشان می‌دهد که در تمدن سومری (سه هزار سال تا دو هزار سال قبل از میلاد)^(۳) و به احتمال قوی چند هزاره قبل از آن شیر و فرآورده‌های آن نقش اساسی و مهمی در زندگی سومریان و نیاکان و اقوام پیامون بین النهرين داشته است. شیوه جنگ اقتصادی کاهن ارتا نشان می‌دهد که فرآورده‌های لبته حداقل یکی از پایه‌های مهم اقتصادی مردم « ارک » بوده است. البته باستان شناسی نیز می‌تواند احیاناً از طریق نگاره‌های مربوط به شیر دوشی و کره گیری - اگر چنین نگاره‌هایی از ماقبل تاریخ بازمانده باشد - و همچنین با مطالعه ظروف

(۱) ساموئل کریمر. الواح سومری. ترجمه داود رسائی. تهران، ۱۳۴۰. ص ۱۶۱ و ۱۶۲. نقل به معنی و به اختصار.

(۲) همان منبع. س ۲۴۶ و ۲۴۷.

(۳) احمد بهمنش. تاریخ ملل قدیم آسیای غرب. تهران، ۱۲۳۹. دانشگاه تهران.

سفالی و بزه کره گیری و یا سفالهای جای روغن (روغن دانهای سفالی) تاریخ دقیقتری از این دو مرحله پیشرفت تکنولوژی بشر را به دست دهد.

به هر حال پیشرفت فن آوری در چهار مورد زیر، یعنی:

۱- اهلی کردن دامها،

۲- ساخت ظروف پوستی و سفال،

۳- کشف فنون شیر دوشی،

۴- کشف فنون پیچیده تهیه فرآورده‌های نسبتاً دیرمان شیری،

شرط لازم برای پیدایش واره‌های نخستین بوده‌اند. اما جالب اینکه، پیشرفت تکنولوژی که در هفت تا ده هزار سال پیش -بنابر اطلاعات کنونی ما- شرایط و زمینه را برای پیدایش واره در ایران آماده کرده است، در چند دهه گذشته همین امر یعنی پیشرفت تکنولوژی در سطحی بالاتر به طور مستقیم و غیرمستقیم سبب تضعیف و تلاشی واره‌های چند هزار ساله شده است.

این تکنولوژی مراکز تولید و مصرف را به یکدیگر نزدیک کرده، و با ساخت ابزارهای سرمایا کار نگهداری شیر را آسان ساخته و همچنین سبب شده که شیر در بستنی سازی مصرف بسیار پیدا کند. کارخانه‌های بزرگ لبنتیات سازی و شیر پاستوریزه، بازار مطمئنی برای خرید شیراز روزانه دامداران کوچک و بزرگ از مناطق نسبتاً دور افتاده را فراهم ساخته است، و این امکانات ضرورت واره را تا اندازه زیادی از میان برداشته است.

البته تکنولوژی به طور غیرمستقیم نیز در تلاشی واره‌ها مؤثر بوده است. و سایل ارتباط جمعی از سویی عادات غذایی مخاطبان خود را تغییر داده و در این مسیر مصرف روزانه شیر را تبلیغ کرده است. رادیو در روستاهای در چند دهه گذشته وتلویزیون در دهه اخیر بر نیازهای روانی و عاطفی روستاییان و از آن جمله زنان روستایی اثر نهاده و راهها و شیوه‌های دیگری برای ارضای این نیازها فراروی آنها نهاده است. اوقات فراغت آنها را پر کرده، تا اندازه‌ای آنها را از جامعه کوچک، اما عینی و واقعی روابط دوسویه و چهره به

واره و علل تداوم آن

چهره ده بریده و به دنیای بزرگ، اما دور و خیال انگیز و یک جانبه و گزیده شده پیوسته است و آنها را درون گرا و منفعل ساخته و با این تغییرات بخشی از کارکردهای روانی - اجتماعی - اطلاعاتی واره را که بعداً به آنها خواهیم پرداخت از میان برداشته و یا بی‌رنگ کرده است.

تأثیرات فن آوری در پیدایش واره‌ها - در حد شرایط لازم - و تأثیرات آن در کاهش و فروپاشی آنها نشان می‌دهد که تکنولوژی در هر مرحله از پیشرفت خود و در زمینه‌هایی لزوم و ضرورت برخی از یاریگریها و گروهها و سازمانهای یاریگر را از میان برداشته و اما در عین حال می‌تواند در سطح و زمینه‌های دیگری به پیدایش گروهها و سازمانهای یاریگر تازه‌ای یاری کند و این مساله به شرایط کلی‌تر اقتصادی - اجتماعی آن جامعه و یا اجتماعات بستگی دارد.

تجربیات میدانی نویسنده در دو دهه گذشته نشان می‌دهد که فن آوری تأثیرات متفاوتی را در نحوه کار و مشارکت گروهها و سازمانهای یاریگر سنتی به جای گذاشته است.

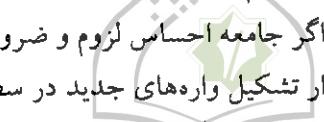
برای مثال باورود روز افزون تراکتور در فعالیتهای کشاورزی، زمینه بسیاری از همیاریها در گاوباری و بذر افشاری و «گوبه گو» (همگاوه) - گاو به گاو) از میان رفت، اما در دو دهه اخیر در زمینه خرمن‌کوبی با تراکتور و خرمن‌کوبی‌های ثابت در اغلب مناطقی که این گونه خرمن‌کوبی جای خرمن‌کوبی سنتی را گرفته است، همیاری فشرده‌ای بین کشاورزان به وجود آمده است. همیاری اخیر الذکر به مرتب بیشتر از همیاری در شیوه‌های سنتی خرمن‌کوبی است که به نیروی کمتری نیاز داشته است^(۱).

«در مورد خودیاریهای سنتی در زمینه آب و آبیاری نیز این خودیاریها از حفظ و نگهداری منابع سنتی، همچون قنوات و غیره، به خودیاری در زمینه نوکتی و بهره برداری از

(۱) مرتضی فرهادی. «آیا کشاورزان ایرانی تکرورند؟». *فصلنامه تعاون روستایی و کشاورزی*. س ۱ ش ۲ و ۳ (بهار ۱۳۶۸). ص ۳۱ و ۳۲.

منابع جدید آب، حفر و نگهداری چاههای عمیق و نیمه عمیق منتقل گردیده است. ^(۱) همچنین وسایل حمل و نقل جدید و امکان دسترسی سریع به بازارهای مصرف، شرایط لازم را برای زایش و افزایش بنه‌های « مهاجر کار » و « صیغی کار » در جنوب خط خرما در خوزستان و استان هرمزگان فراهم کرده است.

گفتم پیشرفت تکنولوژی در هزاره‌های پیشین (رام کردن دام‌ها، شیردوشی و تهیه فرآورده‌های لبنی و تهیه ظروف لازم) شرایط نخستین و عینی پیدایش واره‌های ماقبل تاریخی را در زمینه مناسب اجتماعی آن اعصار فراهم ساخت و باز نشان دادیم که در چند دهه گذشته، چگونه موج جدید تکنولوژی، شرایط تضعیف و تلاشی صدها هزار - حداقل ۳۰۰۰۰ - واره در سراسر ایران را فراهم ساخته است.

اما با وجود این تکنولوژی ، اگر جامعه احساس لزوم و ضرورت برای ابقای واره‌ها داشته باشد همین تکنولوژی ابزار تشکیل واره‌های جدید در سطحی گسترده‌تر خواهد شد، چنانچه طبیعه این باز آفرینش را در برخی مناطق ایران که بیشترین ضربه‌ها را در این زمینه خورده است می‌توان مشاهده کرد.  برای مثال در صفحات پیش دیدیم که چگونه ورود تکنولوژی جدید و به ویژه دو کارخانه پنیر سازی گلپایگان و شیر پاستوریزه اراک سبب تلاشی واره‌ها و هندوهای شهری گلپایگان و خوانسار و خمین و اراک گردیده است.

جالب اینکه در سال ۱۳۶۴ در شهرستان خمین یک تعاونی کوچک با شرکت ۱۰ نفر از گاوداران صنعتی تشکیل می‌گردد تا شیر گردآوری شده اعضا - در واقع شیر واره - را برای فروش به کارخانه شیر پاستوریزه عرضه کند . این گاوداریها جمعاً ۵۰۰ رأس گاو داشته و

۱) همان منبع. ۳۲.
در باره این یاریگریها نک به:
« فرنگ یاری در آبیاری ». ماهنامه جهاد. ش ۹۸ (خرداد ۱۳۶۶). ص ۲۸ و ۲۹.

واره و علل تداوم آن

شیر تحویلی آنها در حدود ۵۰۰ لیتر بوده است.^(۱) اکنون پس از گذشت تنها پنج سال ، تعداد اعضا به ۵۰۰ نفر - که اغلب گاوداران خرد پای روستایی هستند - و تعداد گاوهای تعاونی به ۷۰۰۰ رأس (۴۰۰۰ رأس گاو نر غیر بومی و ۳۰۰۰ رأس گاو دورگه و بومی) و میزان شیر تحویلی به کارخانه روزانه به ۶۰ تن رسیده است.

شرکت تعاونی گاوداران شهرستان خمین، در اغلب روستاهای منطقه عضو داشته و بیشترین اعضا از دهستان « گله زن » شهرستان می باشند. شرایط عضویت، داشتن حداقل ۵ رأس گاو و تحویل روزانه شیر به تعاونی و پرداخت مبلغی برای پذیرش عضویت در تعاونی است.^(۲)



در گونه شناسی گروهها و سازمانهای یاریگرگرچه یکی از وزیرگاهیان بارز گروه، افزایش نیرو و یک کاسه کردن امکانات اعضا می باشد، اما در برخی موارد، گروه برای افزایش بازده به آزاد کردن نیروی اضافی گروه دست می زند.

در واره نیز اعضا از سویی امکانات شیری خود را افزایش داده و از سوی دیگر نیروی کار اضافی خود را آزاد می سازند. زنان روستایی و عشاير به خوبی متوجه این مسئله هستند که بردن شیر به واره، وسیله مناسبی برای صرفه جویی در زمان کار لازم برای تولید فرآورده های شیری است، و بدین ترتیب هر روزه مقداری از وقت آنها برای تهیه فرآورده های شیری صرف نخواهد شد، و در مدتی که شیرشان را به خانه هموارگان

۱) رضا سرافرازی. یادداشتی درباره شرکت تعاونی گاوداران شهرستان خمین. دستنوشه ص ۱.

۲) رضا سرافرازی . همان منبع .

می بینند، می توانند وقت و نیروی خود را صرف کارهای دیگر کنند.

و - «واره» و صرفه جویی در مصرف روزانه شیر

برای خانواده های «چکنه» (دامدار خرد پا) این یک تجربه پیش از افتد و ساده است که دادن شیر به واره، در واقع نوعی پس اندازی برای خانواده به شمار آمده و داشتن تعهدات مربوط به واره سبب کاهش مصرف روزانه شیر و فرآورده های آن در خانواده می شود.

امروزه با بهبود نسبی وضع کشاورزان، شاید این احساس نیاز به لزوم پس اندازی تا اندازه های کمتر شده باشد ولی این مساله در دهه های قبل و به ویژه تا مقطع اصلاحات ارضی دقیقاً محسوس بوده و توسط هموارگان (اعضای واره) در فواید واره بیان می شده است. (**)

مرکز تحقیقات کشاورزی و علوم مردمی

(**) نگارنده وظیفه خود می داند از استادان ارجمندی که وی را در انجام این تحقیق، تشویق و راهنمایی کرده اند، بویژه آقایان دکتر غلامیاب توسلی، دکتر حسن سراجی و دکتر علی اسدی که اشاره بجای ایشان سبب تدوین بخش «تکنولوژی و واره» گردید و همچنین از همکاران و دانشجویان عزیزی که نامشان در زیرنویس صفحات آمده است و سرانجام از راویان و مصاحبه شوندگانی که نام آنها در پایان کتاب «واره» خواهد آمد، تشکر و قدردانی نماید.

علایم اختصاری نامنوس

- ۱- مندم = مصاحبه نگارنده در محل
- ۲- منبیوم = مصاحبه نگارنده با مسافرین و مهاجرین
- ۳- مومندم = مشاهده و مصاحبه نگارنده در محل
- ۴- کدبین = کار دانشجویی با نظارت نگارنده



مرکز تحقیقات کاتپیور علوم اسلامی

نمونه‌ای از تغییرات و زوال واره‌ها در اثر ورود تکنولوژی در سطح ده و منطقه
در روستای «واپله» خمین

سال	ورود تکنولوژی	وضعیت واره‌ها در سه برسی به فاصله ۷ سال		نوبت برسی	تغییرات واره
		در منطقه	داخل ده		
۱۳۵۰	افتتاح کارخانه شیر پاستوریزه در اراک	بررسی اول ۱۳۵۶	تمام خانواده‌های دامدار ده در واره‌های گاوی و گوسفندی شرکت دارند	برق کشی در شهرک اره	بررسی دوم ۱۳۶۰
۱۳۵۴	برق کشی در ده				
۱۳۵۶	افتتاح بستنی فروشی در شهرک اره				
۱۳۵۹	برق کشی در ده	بررسی سوم ۱۳۶۳	تصعیف و تقلیل واره‌های گاوی از ۶ گروه به ۴ گروه و فروش شیر به بستنی فروشی در اره و تلاشی واره‌های گوسفندی و نگهداری شیر میشها در بخشالهای خانگی	بررسی سوم ۱۳۶۳	تلاشی واره‌ها به طور کلی
۱۳۶۰	برق کشی در ده				
۱۳۶۲	افتتاح کارخانه پنیرسازی گلپایگان				
۱۳۶۳	بسنن قرارداد با کارخانه پنیرسازی گلپایگان				
۱۳۶۴	تأسیس تعاونی گاوداران شهرستان خمین و فروش شیر اعضا به کارخانه شیر پاستوریزه اراک				